



## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “L. MANARA”

Via Lamennais,20 – 20153 Milano

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

Tel. 0288444540 – fax 0288448637 - Codice Fiscale 80148970157 - Cod. mecc. MIIC8C7002

e-mail: miic8c7002@istruzione.it - posta certificata: miic8c7002@pec.istruzione.it - sito: www.istitutolucianomanara.edu.it



Prot. N.2422/U.IVs

Milano 08/10//2020

All'Albo dell'I.C. “L. Manra”  
Al Sito web della scuola  
A tutti gli interessati

### AVVISO PUBBLICO

PER IL REPERIMENTO DI ESPERTI  
PER PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA  
FORMATIVA

L'istituto Comprensivo “Luciano Manara” di Milano, rappresentato legalmente dalla Dirigente prof.ssa Donatina De Caprio

- **VISTO** l'art. 40 della legge 27 dicembre 1997, n. 449, che consente la stipula di contratti a prestazioni d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti per sperimentazioni didattiche ed ordinamentali per l'ampliamento dell'offerta formativa e per l'avvio dell'autonomia scolastica;
- **VISTO** l'art. 14, comma 3, del Regolamento in materia di autonomia scolastica, approvato con D.P.R. 8.3.1999, n. 275;
- **VISTO** l'art. 7 commi 6 e seguenti del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165, in cui si prevede che “ *le amministrazioni pubbliche disciplinano e rendono pubbliche, secondo i propri ordinamenti, procedure comparative per il conferimento degli incarichi di collaborazione*”;
- **VISTA** la Circolare n. 2 dell'11 marzo 2008 del Dipartimento della Funzione

Pubblica;

- **VISTE** le linee guida del MIUR aggiornamento 25 luglio 2017 recanti tra l'altro le modalità di selezione degli esperti interni ed esterni da impiegare nei progetti PON sia FSE che FESR;
- **VISTA** la circolare del MIUR prot. N° 35815 del 2 agosto 2017 recante chiarimenti circa la selezione degli esperti sia interni che esterni;
- **VISTA** la circolare del MIUR prot. N° 38115 del 18 dicembre 2017 recante ulteriori chiarimenti circa la selezione degli esperti sia interni che esterni;
- **VISTO** Il Decreto 28 agosto 2018, n. 129 “Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche” e in particolare l'art. 43 comma 3 secondo il quale le istituzioni scolastiche possono stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione;
- **VISTO** l'art. 45 comma 2 lettera h) del D.M. n. 129/2018, ai sensi del quale al Consiglio di istituto spettano le deliberazioni relative alla determinazione dei criteri e dei limiti per lo svolgimento, da parte del dirigente, dell'attività negoziale inerente i contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti;
- **VISTO** il Regolamento d'Istituto, Allegato: “Regolamento individuazione esperti in percorsi di ampliamento dell'offerta formativa”;
- **VISTA** la delibera, del collegio Docenti, n.41 dell'11 giugno 2020, di adesione al progetto Scuole Aperte in risposta al “ Bando per la concessione di contribute agli Istituti Comprensivi del Comune di Milano per il sostegno di attività di Scuole aperte per l'anno 2020”
- **VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto che autorizza il Dirigente a presentare progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa;
- **VISTO** il progetto“La mia scuola è sempre aperta” presentato dall'Istituto Luciano Manara Prot. n.1380 del 12 /06/2020;
- **VISTA** la comunicazione del Comune di Milano pervenuta in data 02-09-2020 nella quale si precisava che la Commissione esaminatrice riteneva il Progetto “la mia scuola è sempre aperta” idoneo;
- **VISTA** la successiva comunicazione del Comune di Milano pervenuta in data 07-10-2020 con la quale si precisava che, per la realizzazione del progetto “La mia scuola è sempre aperta”, in base al punteggio attribuito dalla Commissione esaminatrice, l'Istituto riceverà fino a un massimo di euro 11.500 (undicimilacinquecento) che saranno liquidati

a rendicontazione avvenuta, per spese opportunamente documentate e sostenute dal 1 gennaio al 31 dicembre 2020 per le attività elencate nel progetto;

- **CONSIDERATA** la delibera del Consiglio di Istituto del 30 aprile 2019 n.12, con la quale è stato innalzato il limite di € 10.000,00, per l'attività negoziale del Dirigente scolastico, a €39.999,00
- **CONSIDERATA** la necessità di reperire esperti interni e/o esterni per la realizzazione dei 6 moduli formativi del progetto " La mia scuola è sempre aperta", presentato in risposta al Bando per la concessione di contributi agli Istituti Comprensivi del Comune di Milano per il sostegno di attività di Scuole Aperte per l'anno 2020;

## INDICE

Il seguente bando di selezione pubblica per titoli.

Questa istituzione scolastica intende conferire per l'anno scolastico 2020/21, gli incarichi per la realizzazione dei 6 moduli di seguito indicati, mediante contratti di prestazione d'opera e previa valutazione comparativa dei titoli e delle esperienze.

TITOLO	<b>1. TEATRO IN INGLESE</b>
PERIODO	DA OTTOBRE A DICEMBRE 2020
N. ESPERTI	<b>Totale 4</b> 1.Attore 1 Regista 2 Docenti Di Lingua Inglese
ORE	<b>20</b>
ATTIVITA'	<p>Il corso intende affinare la sensibilità dei ragazzi, valorizzarne la personalità, la capacità creativa e la fantasia attraverso esercizi di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riscoperta e determinazione dello spazio scenico : si punta a sviluppare, attraverso il gioco teatrale, la capacità di relazione con i compagni e con gli elementi esterni, primo fra tutti lo Spazio - dapprima spazio di vita vissuta e poi Spazio Scenico.</li> <li>- Coscienza di sé e rapporto col gruppo: conoscere il proprio corpo, il sé che agisce e che entra in relazione con l'altro.</li> <li>- Corpo e ritmo: Il Corpo è movimento, è voce, è espressione, è poesia. Ogni Corpo è diverso ed ogni Corpo è unico. Conoscerlo e saperne declinare tutte le forme porta a scoprire il proprio Corpo</li> </ul>

	<p>Poetico, quello che poi va sulla scena.</p> <p>- Suoni e Rumori. Colori ed emozioni : Imitazione della natura. Addentrarsi nell'universo sonoro e visivo che la natura offre, scoprirne le declinazioni e riprodurne teatralmente gli effetti. L'obiettivo è quello di epurare e ripulire le cattive abitudini fisiche e vocali, viziate da anni di scorretto uso del corpo e della voce, per poter allestire lo spettacolo insieme.</p> <p>- Spazio all'Improvvisazione : momento fondamentale nel percorso teatrale, l'improvvisazione permette agli attori di mettersi in gioco e di creare, senza censure.</p> <p><b>Finalità e obiettivi del Progetto</b> : Partendo da "giochi" che affinano l'uso del corpo, della voce e della capacità di improvvisare – strumenti essenziali per riproporre la vita sul palco - i ragazzi arrivano a presentare a fine percorso un lavoro in lingua in un contesto che recupera l'accezione giocosa che gli inglesi danno al verbo "recitare".</p> <p>L'obiettivo è quello di epurare e ripulire le cattive abitudini fisiche e vocali, viziate da anni di scorretto uso del corpo e della voce, per poter allestire lo spettacolo in questione.</p> <p>Tutte le attività sono finalizzate e accompagnano la trattazione e <b>l'allestimento dello spettacolo (in lingua inglese) di fine corso.</b></p>
COMPETENZE	<p>Attore con maturate esperienza nel teatro in lingua inglese-</p> <p>Esperienza nel campo della regia.</p> <p>Esperienza didattica.</p> <p>Docente di lingua inglese.</p> <p>-</p>

TITOLO	<b>2.</b> <b>LABORATORIO DI PANIFICAZIONE</b>
PERIODO	DA OTTOBRE A DICEMBRE 2020
N. ESPERTI	<b>Totale 1</b>
ORE	<b>20</b>
ATTIVITA'	<p>Il laboratorio permette agli alunni di fare l'esperienza concreta del mettere fisicamente "le mani in pasta". Il percorso si snoda attraverso momenti teorici nei quali i ragazzi apprendono contenuti e sviluppano abilità matematiche per dosare e porzionare correttamente gli ingredienti. Continua poi con l'attesa dei tempi necessari per la lievitazione, durante i quali vengono preparati tutti gli ingredienti per farcire le pizze. Infine, la parte più coinvolgente per i ragazzi: la stesura del disco di pasta, la farcitura e la cottura della pizza. Il percorso si avvale dell'esperienza di un docente che possiede anche una competenza in materia di panificazione.</p> <p>La scuola è dotata di un laboratorio nel quale è presente un forno elettrico con piastra refrattaria per la cottura della pizza, piani di lavoro a norma, utensili necessari per gli impasti e le farciture.</p> <p>Il percorso formativo ha una forte valenza inclusiva sia per soggetti a rischio di dispersione scolastica, sia per soggetti DVA e con disturbi specifici di apprendimento. Essi trovano in questa esperienza una opportunità espressiva che li coinvolge e li gratifica, lo dimostra il fatto che spesso la sua narrazione è utilizzata come argomento da cui partire nell'esposizione della tematica oggetto del colloquio dell'esame di stato.</p> <p>Questo laboratorio consente a tanti allievi di recuperare quell'autostima che, a volte, l'insuccesso in altre discipline determina.</p>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esperienza maturate nel settore della panificazione,</li> <li>- Esperienza didattica;</li> </ul>

TITOLO	<b>3. A SCUOLA DI COSTITUZIONE</b>
PERIODO	DA OTTOBRE A DICEMBRE 2020

N. ESPERTI	Totale 1
ATTIVITA'	<p>Il percorso, della durata di 16 ore, prevede una lettura meditata dei principi fondamentali contenuti nei primi 12 articoli della nostra Carta Costituzionale.</p> <p>La riflessione sul contesto storico nel quale ha preso vita la Costituzione italiana, l'esperienza del popolo italiano che ha preceduto i lavori dei padri costituenti e l'invito alla piena partecipazione alla vita politica che permea l'intera carta, saranno stimolo all'esercizio di una cittadinanza attiva.</p> <p>Inoltre la presenza dei genitori a scuola, per partecipare ad un'attività a loro dedicata, rafforzerà quell'alleanza educativa che è alla base del patto di corresponsabilità. La scuola sarà vissuta come il luogo in cui la comunità tutta trova spazio per l'esercizio del diritto alla partecipazione alla vita delle istituzioni democratiche nel rispetto reciproco di ogni diversità. Sarà favorita così anche la coesione sociale tra soggetti che, provenendo da ambienti diversi, sono portatori di culture, valori, religioni diverse. Da questo confronto e soprattutto dall'incontro di esperienze e di vissuti diversi, di cui sono portatori i genitori, la comunità scolastica trarrà occasione di crescita.</p>
ORE	16
COMPETENZE	- Esperto in diritto. - Esperienza didattica.

TITOLO	4. MATEMATICA IN GIARDINO
PERIODO	DA OTTOBRE A DICEMBRE 2020
N. ESPERTI	<b>Totale 3</b> n.1 Docente di di matematica; n.1 giardiniere; n.1 esperto di falegnameria
ATTIVITA'	Il percorso attraverso il quale si snoderà questo modulo, mira a rimotivare i ragazzi allo studio della matematica attraverso un'avvincente esperienza di riqualificazione dello spazio antistante l'edificio scolastico. I ragazzi "progetteranno" lo sviluppo di un'idea di giardino utilizzando dei software già ampiamente usati da diversi docenti di matematica per la costruzione di figure geometriche. L'attività di "costruzione" sarà sviluppata anche fruendo di un laboratorio di falegnameria, anch'esso

	<p>già sperimentato negli anni nella nostra scuola, che consentirà l'applicazione dei concetti e dei contenuti acquisiti durante le lezioni curriculari frontali ad un compito di realtà. Il percorso è stato strutturato anche alla luce delle emergenti esigenze di utilizzare tutti gli spazi della scuola al fine di garantire il distanziamento sociale prevenendo pericoli di contagio da corona virus. Il percorso coinvolgerà tutte le discipline: i docenti di arte contribuiranno ad arricchire di colori e sfumature le nascenti aiuole, i docenti di scienze cureranno la scelta delle piante tenendo conto delle caratteristiche climatiche ed ambientali, i docenti di italiano e storia cureranno la stesura di un regolamento volto al rispetto e alla cura di un bene comune sollecitando lo sviluppo di competenze di cittadinanza.</p>
COMPETENZE	<p>- Esperienza di docenza nella disciplina matematica.</p> <p>- Esperienza nel settore di riferimento.</p> <p>Esperienza di falegnameria associatea all'attività didattica</p>

TITOLO	5. CONCERTO DI NATALE
PERIODO	DA OTTOBRE A DICEMBRE 2020
N. ESPERTI	<b>Totale 2</b> <b>Docente di musica</b>
ORE	<b>16</b>
ATTIVITA'	<p>L'esibizione, ovvero la performance musicale, è parte fondante del percorso di studi degli alunni dei corsi ad indirizzo musicale, momento essenziale ed imprescindibile, inserito nelle programmazioni di tutti gli 8 docenti di strumento.</p> <p>Suonare davanti ad un pubblico, eseguire interamente un brano musicale con consapevolezza, rappresenta non solo la finalizzazione di una attività didattica, ma un vero momento di crescita per l'alunno che acquista piena consapevolezza delle competenze acquisite. Da questa riflessione metacognitiva su ciò che sa fare e ciò che deve ancora migliorare, l'allievo trova opportunità di crescita, si autovaluta ponendosi, contestualmente, nuovi traguardi formativi.</p> <p>Il progetto, quest'anno, intende estendere la partecipazione all'orchestra ad alcuni ex allievi che continuano a mantenere il rapporto "filiale" con la nostra</p>

	<p>scuola. L'apertura a questi giovani è stata accolta con favore anche perché può rivelarsi una strategia metodologica di "peer education" molto efficace.</p> <p>L'allestimento dello spettacolo natalizio, che ci auguriamo possa avvenire in presenza, nell'ipotesi in cui fosse necessario mantenere il distanziamento potrà essere visto dai genitori e dai parenti tutti in modalità streaming. Inoltre sarà registrato e pubblicato sul canale youtube dell'Istituto "L.Manara".</p>
COMPETENZE	Docenti di strumenti musicale.

TITOLO	<p style="text-align: center;"><b>6.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LA COSTITUZIONE ALLE PARETI DELLA NOSTRA SCUOLA</b></p>
PERIODO	DA OTTOBRE A DICEMBRE 2020
N. ESPERTI	Totale 1
ORE	30
ATTIVITA'	<p>L'idea progettuale è far conoscere agli studenti i Principi Fondamentali della costituzione: i 12 articoli fondamentali. Fare in modo che, attraverso un modello didattico "particolare" come quello dei murales, i ragazzi conoscano i diritti e doveri del cittadino, il modo in cui questi vengono decisi e come possono e devono essere difesi, approfondiscano il senso della democrazia, dei suoi istituti e fondamenti nella società civile, comprendano l'importanza della partecipazione responsabile, la necessità di costruire reti e consolidare una cultura della legalità come strumento principe del vivere civile.</p> <p>I dodici articoli della costituzione si dovrebbero sapere a memoria, come le regole della grammatica e le tabelline. Lo avevano compreso il maestro Mario Lodi che l'aveva appesa nelle sue classi e don Lorenzo Milani che a Barbiana la faceva studiare.</p> <p>Lo studente attraverso l'illustrazione deve dare una propria chiave di lettura che permetta di evidenziare il significato intrinseco di quell'articolo.</p> <p>Un gruppo di ragazzi si occuperà di illustrare sulle pareti comuni dei corridoi scolastici i 12 articoli, definendo e scegliendo la chiave interpretativa, parafrasando le immagini dei grandi artisti della street art contemporanea. Il nostro intento progettuale è quello di sviluppare competenze che permettano agli individui di riflettere sulle loro azioni, prendendo in considerazione il loro attuale e futuro impatto sociale, culturale, e ambientale.</p> <p>"...Nella Costituzione c'è dentro tutta la nostra storia, tutto il nostro passato, tutti i nostri dolori, le nostre sciagure, le nostre gioie. Sono tutti sfociati qui in questi articoli; e, a sapere intendere, dietro questi articoli ci si sentono delle lontane..." Pietro Calamandrei</p>

COMPETENZE	Docente di arte
------------	-----------------

Il reclutamento degli esperti avverrà prioritariamente tra i docenti dell' I.C. "L.Manara".

La candidatura potrà essere presentata dagli esperti sia in forma individuale sia come Associazione.

**SI PRECISA  
CHE**

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione gli esperti di particolare comprovata qualificazione professionale mediante la dichiarazione dei titoli attinenti all'insegnamento cui è destinato il contratto e allegando il proprio curriculum vitae in formato europeo, escludendo dati sensibili, fotocopia di un documento d'identità valido e del codice fiscale.

I candidati, ai sensi della normativa vigente, devono essere in possesso di titolo di studio con comprovata specializzazione anche universitaria. Si prescinde da questo requisito in caso di attività che devono essere svolte da professionisti iscritti in ordini o albi o con soggetti che operano nel campo dell'arte, dello spettacolo o dei mestieri artigianali, ferma restando la necessità di accertare la maturata esperienza nel settore.

La domanda di partecipazione alla selezione redatta in carta semplice secondo il modello allegato, indirizzata al Dirigente Scolastico deve pervenire entro le ore 14,00 del 19/10/2020 alla segreteria dell'Istituto Comprensivo "L.Manara" a mezzo posta o mediante consegna a mano al seguente indirizzo: Via Lamennais 20 Milano. Faranno fede la data di protocollo di arrivo o il timbro postale. Sul plico contenente la domanda dovrà essere indicato il mittente e la dicitura ESPERTO PROGETTO "SCUOLE APERTE" con l'indicazione del percorso formativo cui s'intende partecipare.

L'istituto Comprensivo "L.Manara" di Milano non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazione dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

L'istanza dovrà recare l'indicazione circa l'incarico al quale aspira e una dichiarazione a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato dalla Dirigente dell'istituto titolare del progetto.

La selezione delle domande sarà effettuata da un'apposita Commissione presieduta dal

collaboratore della Dirigente prof. Igor Della Corte, al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto a cui conferire l'incarico. L'Istituzione scolastica si riserva il diritto di invitare, tra gli altri, anche esperti e/o Associazioni di comprovata esperienza o qualità formativa di cui abbia avuto testimonianza in precedenti collaborazioni con l'Istituto. Gli incarichi saranno conferiti secondo criteri tesi ad assicurare i principi di trasparenza, rotazione, parità di trattamento, proporzionalità, economicità ed efficacia dell'azione amministrativa

La Commissione, in presenza di più domande, si avvarrà dei seguenti criteri:

- Titoli Culturali specifici per la prestazione richiesta;
- Altro titolo inerente alla funzione da svolgere;
- Dichiarazione di garanzia di immediata sostituzione dell'esperto in caso di assenza che comprometta la realizzazione del progetto;

L'Istituto Comprensivo "L.Manara" si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta, purchè sia pienamente rispondente alle esigenze progettuali o di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

Gli aspiranti dipendenti della P.A. o di altra amministrazione dovranno essere autorizzati e la stipulazione del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

La scuola si riserva di non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei progetti previsti senza che ciò comporti alcuna pretesa da parte dei concorrenti. L'inosservanza anche di una sola modalità di presentazione della documentazione richiesta comporterà l'esclusione dalla procedura di selezione. Le domande pervenute oltre il termine saranno escluse. Le domande presentate non possono essere ritirate e/o sostituite.

La Dirigente, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, sottoscrive la convenzione con gli esperti. L'entità massima del compenso è quella prevista dal progetto euro 35,00 lordo per ogni ora. Il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione previa presentazione da parte dell'esperto di una relazione conclusiva e della richiesta di pagamento previa fatturazione se libero professionista o Società

Gli incaricati svolgeranno l'attività di servizio presso le sedi scolastiche nelle quali si attiveranno i progetti.

Ai sensi del nuovo Regolamento UE sulla privacy, i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso l'Istituto "L.Manara" per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'Istituto Comprensivo "L.Manara" al trattamento dei dati personali. Il titolare del trattamento dei dati è il dirigente scolastico.

Il presente bando è affisso all'Albo, pubblicato sul sito internet della scuola [www.iclucianomanara.edu.it](http://www.iclucianomanara.edu.it).

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti presso gli Uffici di segreteria dell'Istituto,  
Tel: 0288444540

Allegati:

A- Domanda di partecipazione-

B- Dichiarazione Sostitutiva Di Atto Notorio

La Dirigente  
Prof.ssa Donatina De Caprio

*(Firma omessa ai sensi dell'art.3 del D.Lgs n.39 del 93)*

ALLEGATO A) “DOMANDA DI PARTECIPAZIONE”

TITOLO DEL PROGETTO PER IL QUALE SI PRESENTA LA CANDIDATURA

.....

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_,  
C.F. \_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_,  
tel \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_, PEO \_\_\_\_\_,  
PEC \_\_\_\_\_, in qualità di \_\_\_\_\_

CHIEDE DI

Partecipare all’avviso pubblico di cui all’oggetto. A tal fine allega la seguente documentazione:

1. Curriculum vitae;
2. Autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 ALLEGATO A1) “Dichiarazione sostitutiva di atto notorio”, debitamente compilata e sottoscritta prodotta unitamente a copia fotostatica non autenticata di un documento d’identità in corso di validità del sottoscrittore, con firma in originale del dichiarante, attestante l’inesistenza delle cause di esclusione.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

ALLEGATO B) “DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO”

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO NOTORIO  
RILASCIATA AI SENSI DEGLI ARTT. 46 E 47 DEL D.P.R. 445/2000

Il sottoscritto \_\_\_\_\_, nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_,  
C.F. \_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_,  
tel \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_, PEO \_\_\_\_\_,  
PEC \_\_\_\_\_, in qualità di \_\_\_\_\_

DICHIARA

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000, consapevole della responsabilità e delle conseguenze civili e penali previste in caso di dichiarazioni mendaci e/o formazione od uso di atti falsi nonché in caso di esibizione di atti contenenti dati non più corrispondenti a verità, e consapevole, altresì, che qualora emerga la non veridicità del contenuto della presente dichiarazione, il sottoscritto decadrà dai benefici per i quali la stessa è rilasciata

1. Di essere in possesso del seguente titolo di studio \_\_\_\_\_ conseguito presso la facoltà di \_\_\_\_\_ il \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_;
2. di essere \_\_\_\_\_, e conseguentemente di avere l'idoneità alla sottoscrizione degli atti delle presente gara;
3. di non essere pendente in alcun procedimento per l'applicazione di una delle misure di cui all'art. 3 della legge 27 dicembre 1956, n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'articolo 10 della legge 31 maggio 1965, n. 575;
4. di non aver a suo carico alcuna sentenza passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, oppure sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'art. 444 del c.p.p., per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale, né per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio;
5. di non aver commesso violazioni, definitivamente accertate, rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana;
6. di non aver commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di contributi previdenziali e assistenziali, secondo la legislazione italiana;
7. di non trovarsi in caso di sanzione interdittiva di cui all'articolo 9 comma 2 lett. c del D.Lgs 8 giugno 2001, n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con altra Pubblica Amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'articolo

36 – bis, comma 1, del decreto legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito con modificazioni, dalla legge 4 agosto 2006, n. 248;

8. di osservare tutte le norme dettate in materia di sicurezza dei lavoratori, in particolare di rispettare tutti gli obblighi in materia di sicurezza e condizioni nei luoghi di lavoro ex D.Lgs 81/2008;
9. di assumere a proprio carico tutti gli oneri retributivi, assicurativi e previdenziali di legge e di applicare nel trattamento economico dei propri lavoratori la retribuzione richiesta dalla legge e dai CCNL applicabili;
10. di aver preso visione, di sottoscrivere per accettazione e di obbligarsi all'osservanza di tutte le disposizioni, nessuna esclusa, previste dalla lettera di invito;
11. di aver giudicato il prezzo presentato nell'offerta tecnica pienamente remunerativo;
12. di acconsentire ai sensi e per gli effetti del D.Lgs 196/2003 e ss. mm. ii. al trattamento dei dati per la presente procedura,
13. di autorizzare la stazione appaltante ad effettuare le comunicazioni a mezzo fax al seguente numero\_\_\_\_\_

Si allega fotocopia del documento di identità in corso di validità con firma in originale del dichiarante..

....., li .....

Il Dichiarante-----



