



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "L. MANARA"

Via Lamennais,20 – 20153 Milano

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

Tel. 0288444540 – fax 0288448637 - Codice Fiscale 80148970157 - Cod. mecc. MIIC8C7002

e-mail: miic8c7002@istruzione.it - posta certificata: miic8c7002@pec.istruzione.it - sito: www.istitutolucianomanara.edu.it



CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA DELL'INFANZIA AREA LINGUISTICA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati	I DISCORDI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con gli adulti e i compagni ✓ Ascoltare senza distrarsi e senza interrompere ✓ Comprendere la lingua italiana ✓ Comprendere il significato dei messaggi verbali
	Esprime e comunica emozioni, sentimenti, pensieri, idee, attraverso il linguaggio verbale		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rispettare il turno di parola ✓ Intervenire in modo pertinente ✓ Comunicare e porre domande, cercare informazioni, esprimere opinioni e giudizi con i compagni e gli adulti
	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni: inventa nuove parole e cerca somiglianze		Memorizzare e ripetere canzoni, poesie e filastrocche
	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni		Comprendere racconti e storie
	Scopre la presenza di lingue diverse		Familiarizzare con altre lingue in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi
	Si avvicina alla lingua scritta esplorando, sperimentando e incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esplorare prime forme di comunicazione scritta anche con l'ausilio di tecnologie digitali ✓ Familiarizzare con gli strumenti tecnologici per scoprire la loro potenzialità come strumenti alternativi ✓ Riflettere sui limiti e i rischi collegati all'uso delle tecnologie

SCUOLA DELL'INFANZIA AREA LOGICO MATEMATICA SCIENTIFICA TECNOLOGICA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarli; esegue misurazioni utilizzando strumenti alla sua portata	LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ordinare e raggruppare oggetti in base alle caratteristiche ✓ Rielaborare dati utilizzando grafici e tabelle
	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana		Riconoscere la ciclicità del tempo (giorni, settimane, mesi, stagioni)
	Riferisce correttamente eventi del passato recente; riferisce cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo		Riconoscere la successione temporale di un evento (prima-dopo, ieri-oggi-domani)
	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi		Familiarizzare con gli strumenti tecnologici per scoprire la loro potenzialità come strumenti alternativi
	Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri		Contare e riordinare in sequenza numerica verbale
	Individua le posizioni d'oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, etc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali		Sapersi orientare nello spazio
	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti; coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mostrare curiosità e interesse per le scoperte e avanzare semplici ipotesi ✓ Assumere comportamenti rispettosi per le cose dell'ambiente

SCUOLA DELL'INFANZIA AREA STORICO GEOGRAFICA SOCIALE

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccontare i propri vissuti ✓ Accorgersi delle uguaglianze e delle diversità tra pari ✓ Accorgersi di poter essere accolto o escluso e di poter accogliere o escludere
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari		Prendere coscienza dei vissuti precedenti relativi alla propria storia personale e familiare
	Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città		È cosciente della cultura del proprio territorio
	Pone domande su temi esistenziali, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lavorare in gruppo, discutendo per darsi regole di azione e progettare insieme ✓ Conoscere e applicare le regole del gruppo
	Gioca in modo costruttivo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni		Sviluppare capacità di collaborazione con gli altri
	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato		Esprimere le proprie opinioni e i propri stati d'animo
	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta		Rispettare i tempi degli altri

SCUOLA DELL'INFANZIA AREA ESPRESSIVA E MUSICALE

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	IMMAGINI, SUONI E COLORI	Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere emozioni, anche attraverso la dimensione teatrale
	Inventa storie e le condivide attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare mezzi e tecniche espressive, manipolative e pittoriche ✓ Riconoscere i colori primari e secondari, disegnare spontaneamente e su consegna ✓ Scegliere materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare ✓ Inventare e costruire
	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo; sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione delle opere d'arte		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Provare piacere nell'ascolto/visione (musica, spettacoli...). ✓ Sviluppare piacere del senso estetico
	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti e sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cogliere differenze di ritmo e melodia ✓ Riprodurre suoni con il corpo o con semplici strumenti musicali ✓ Interpretare semplici canzoncine

SCUOLA DELL'INFANZIA AREA MOTORIA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola	IL CORPO E IL MOVIMENTO	Percepire le potenzialità comunicative ed espressive del corpo
	Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione		Sviluppare gradualmente la capacità di interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e dell'altro
	Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Controllare la motricità fine (taglia, incolla, strappa) ✓ Controllare la motricità globale
	Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare il controllo dei gesti per permettere di sperimentare potenzialità e limiti della propria e altrui fisicità ✓ Acquisire la consapevolezza dei rischi di movimenti incontrollati
	Riconosce e rappresenta il proprio corpo e le sue diverse parti		Riconoscere e denominare le parti del corpo su sé stesso e sugli altri

SCUOLA DELL'INFANZIA AREA LINGUISTICA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Scopre nei racconti del Vangelo la persona di Gesù	IL SÉ E L'ALTRO	Conoscere Gesù di Nazareth e comprende che l'amore è il comandamento più grande
	Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui		Comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa
	Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani e impara alcuni termini del linguaggio cristiano		Esprimere il proprio vissuto religioso (feste- canti- gestualità e arte)
	Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconoscendolo come dono di Dio Creatore		Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti di ciò che lo circonda
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Instaura relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose		Scoprire il piacere di accogliere e di essere accolto

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	Riflette, gioca si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini in modo costruttivo e creativo, sa argomentare e confrontarsi, comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	TUTTI	Conoscere, interiorizzare e mettere in pratica le regole di convivenza.
	Sa utilizzare creatività e innovazione per pianificare progetti assumendone i rischi		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Diventare consapevoli delle proprie capacità ✓ Diventare consapevoli del contributo altrui ✓ Saper tradurre idee in azioni.
IMPARARE A IMPARARE	Gestisce il proprio apprendimento, anche mediante un'organizzazione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che di gruppo		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare il desiderio di imparare ✓ Diventare protagonista della propria crescita ✓ Ricavare informazioni, dare spiegazioni utilizzando schemi, libri, tecnologia... ✓ Assume un'immagine positiva di sé.

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo. ● Intervenire nelle conversazioni rispettando i turni di parola. ● Raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine logico-temporale. ● Rispondere in modo chiaro a semplici domande riferite ad una narrazione ascoltata o a un filmato visionato, rispettando l'ordine cronologico.
	L'alunno legge e comprende semplici e brevi testi di vario tipo, sia a voce alta sia con lettura silenziosa, individuandone il senso globale e le informazioni principali.	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere vocali e consonanti dal punto di vista grafico e associarle ai suoni corrispondenti. ● Unire le lettere per riconoscere le sillabe e le sillabe per riconoscere le parole. ● Acquisire le strumentalità di base nella lettura di parole e di semplici testi. ● Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi.
	Scrive semplici e brevi testi legati alla propria esperienza rispettando le principali convenzioni ortografiche.	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ● Scrivere vocali e consonanti e unire le lettere per formare sillabe e parole. ● Scrivere parole e frasi sotto dettatura. ● Scrivere autonomamente frasi semplici e compiute utilizzando le convenzioni ortografiche conosciute. ● Produrre semplici testi anche con il supporto di immagini.

	<p>Comprende e utilizza, a partire dal lessico che possiede, nuove parole ed espressioni del vocabolario di base.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Intuire il significato di nuovi vocaboli anche con l’ausilio delle immagini. ● Riconoscere e utilizzare in modo appropriato il lessico appreso.
	<p>Inizia a riconoscere e a conoscere i concetti fondamentali logico-sintattici della frase semplice.</p> <p>E’ consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la frase. ● Individuare alcuni elementi della frase (nome, aggettivo, verbo) ● Riconoscere semplici espressioni nelle differenti lingue presenti nel contesto classe.

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari. Ascolta e comprende testi orali "diretti" cogliendone il senso, le informazioni principali.	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e eseguire semplici istruzioni e indicazioni dell'insegnante. ● Intervenire in modo adeguato ed ordinato nelle diverse situazioni comunicative. ● Ascoltare e comprendere il contenuto di conversazioni e di semplici testi, individuandone gli elementi essenziali. ● Riferire in modo chiaro il contenuto di esperienze e di semplici testi narrativi, rispettando l'ordine logico e cronologico.
	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi di vario genere, facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare diverse tecniche di lettura. ● Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri, rispettando il senso e il ritmo. ● Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali.
	Scrive testi corretti nell'ortografia, legati alle diverse esperienze personali. Rielabora testi completandoli, trasformandoli.	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia. ● Produrre semplici testi secondo schemi dati e domande-guida.
	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli man mano appresi.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e non. ● Riconoscere e utilizzare in modo appropriato il lessico appreso.

	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali).</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. ● Individuare la variabilità delle parti essenziali del discorso e concordarle. ● Individuare e riconoscere la funzione degli elementi essenziali della frase.
--	--	---	---

	<p>Sa comprendere le funzioni del linguaggio scritto</p> <p>Sa esprimere per iscritto pensieri emozioni, fatti e sentimenti.</p> <p>Sa produrre testi scritti di vario genere in relazione ad uno scopo, rispettando le principali convenzioni ortografiche</p>	<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ● Scrivere curando in modo particolare l'ortografia e i segni di interpunzione. ● Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi. ● Produrre semplici testi, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessioni con situazioni quotidiane.
	<p>Adegua il proprio linguaggio al contesto</p> <p>Arricchisce il vocabolario di base</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ● Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche e non. ● Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ● Effettuare semplici ricerche relative a parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.
	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. ● Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche.

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	Partecipa a scambi comunicativi		<ul style="list-style-type: none"> ● Essere curiosi di conoscere ed apprendere. ● Saper esprimere con modalità adeguate le proprie emozioni. ● Comprendere il significato di testi orali di varia tipologia selezionando le informazioni principali e secondarie. ● Riferire con chiarezza, con lessico appropriato, con coerenza logica e temporale le esperienze e gli argomenti di studio. ● Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. ● Rielaborare un testo ascoltato per riassumere, paragonare, valutare le informazioni. ● Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi. ● Saper usare gli strumenti materiale e le nuove tecnologie in maniera interattiva. ● Utilizzare un metodo di lavoro adeguato alle richieste didattiche.
IMPARARE AD IMPARARE	(Conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando Messaggi chiari e pertinenti	ASCOLTO E PARLATO	
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.		
	Legge e comprende testi di vario tipo, ne Individua il senso globale e le Informazioni principali, utilizzando Strategie di lettura adeguate agli scopi Utilizza abilità funzionali allo studio: Individua nei testi scritti informazioni utili	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere scorrevolmente e con espressività nel rispetto della punteggiatura. ● Sfruttare le informazioni del titolo, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del contenuto del testo. ● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti e svolgere un'attività. ● Leggere testi narrativi, descrittivi, poetici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.

<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>Agisce in modo autonomo e responsabile, collabora e partecipa.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare il rispetto delle diversità e di dialogo. ● Riconoscere le conseguenze del proprio comportamento. ● Si impegna a portare a compimento un lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. ● Riflettere individualmente e in gruppo ● in vari contesti disciplinari. ● Riconoscere i propri limiti e difficoltà. ● Saper collaborare con gli altri alla realizzazione di un progetto comune. ● Usare le proprie potenzialità creative per fare proposte da condividere per l'esecuzione di un lavoro.
--	---	---	---

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. ● Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media . ● Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. ● Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ● Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ● Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta
COMPETENZE DIGITALI	Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo		
	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto e cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ● Sfruttare le informazioni della titolazione, per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
	Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento		

	<p>di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce una terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ● Ricerare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione. ● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ● Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo pareri personali. ● Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative e al contesto.</p>	<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza personale. ● Produrre testi di vario genere che tengano conto delle caratteristiche specifiche di ognuno di essi. ● Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. ● Produrre testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ● Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura.

	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto vocaboli complessi e più ricercati; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ● Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ● Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
			<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione ● Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ● Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ● Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ● Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i principali tratti grammaticali. ● Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
--	--	---	---

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZE IN MATEMATICA	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Distingue il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Calcola addizioni e sottrazioni.</p>	NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare in senso progressivo e regressivo. ● Contare oggetti e confrontare raggruppamenti. · Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli, usando la relativa simbologia, e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione verbalizzando le procedure ● Memorizzare le coppie dei numeri amici fino al 10.
	<p>Si orienta nello spazio descrivendo posizioni e spostamenti.</p> <p>Riconosce forme del piano e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive le principali figure geometriche piane e solide.</p>	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Indicare la propria posizione nello spazio fisico in relazione ad altri elementi, usando termini adeguati (sotto/sopra, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro /fuori). ● Indicare la posizione di elementi nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. ● Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. ● Riconoscere diversi tipi di linee. ● Riconoscere semplici figure geometriche sul piano e nello spazio. ● Classificare figure, oggetti in base ad una proprietà data e viceversa. ● Osservare, individuare grandezze misurabili. ● Usare le coordinate per individuare caselle nel piano quadrettato.

	<p>Ricerca dati per ricavare Informazioni e costruisce tabelle e grafici.</p> <p>Ricava informazioni da tabelle e grafici.</p> <p>Utilizza strategie adeguate di rappresentazione per classificare oggetti, figure, numeri.</p> <p>Riconosce ed effettua misure di grandezze.</p> <p>A partire da situazioni problematiche concrete, costruisce ragionamenti formulando ipotesi e confrontandosi con il punto di vista degli altri.</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Leggere e rappresentare relazioni usando le frecce. ● Individuare situazioni problematiche attraverso attività di gioco e di espressione corporea e saperle rappresentare con diagrammi. ● Riconoscere in un problema i dati e la domanda. ● Risolvere problemi con una domanda e una operazione (addizione o sottrazione).
--	---	--	---

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZA MATEMATICA	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare in senso progressivo e regressivo. ● Contare oggetti e confrontare raggruppamenti. ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli, usando la relativa simbologia, e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione verbalizzando le procedure.
	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati . ● Eseguire un semplice percorso, descriverlo verbalmente e attraverso rappresentazioni grafiche Riconoscere e rappresentare graficamente figure geometriche piane e solide. ● Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni. ● Denominare, descrivere e disegnare enti geometrici e figure geometriche piane. ● Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie.

	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>	<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili. Rappresentare concretamente e graficamente situazioni problematiche. ● Risolvere problemi con una domanda e una operazione (addizione, sottrazione e moltiplicazione)
--	--	---	---

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e opera con i numeri naturali e le frazioni.</p>	NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli, usando la relativa simbologia e ordinarli. ● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. ● Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. ● Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. ● Acquisire il concetto di frazione. ● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni.
	<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive figure solide e piane.</p>	SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Percepire e comunicare la propria posizione e di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti, utilizzando termini adeguati. ● Eseguire un semplice percorso e descrivere ciò che si sta facendo. ● Riconoscere, denominare e descrivere enti geometrici e figure geometriche. ● Disegnare enti geometrici e figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
	<p>sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Rappresenta relazioni e dati con tabelle, schemi e diagrammi.</p>	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando opportune rappresentazioni e argomentando sui criteri usati. ● Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Analizzare, rappresentare e risolvere semplici situazioni

	Legge, comprende e risolve semplici situazioni problematiche.		problematiche utilizzando le quattro operazioni.
--	---	--	--

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano E dello spazio, relazioni e strutture che Si trovano in natura o che sono state Create dall'uomo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno Geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	SPAZIO E FIGURE	
	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla</p>	DATI E PREVISIONI, RELAZIONI E MISURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. ● In situazioni concrete intuire qual è l'evento più probabile. ● Analizzare il testo di un problema, saper reperire dati e informazioni in varie situazioni problematiche e individuarne le possibili strategie risolutive. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. ● Riconoscere i propri limiti e difficoltà.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	matematica come strumento esplorativo della realtà		<ul style="list-style-type: none">● Usare le proprie potenzialità creative per fare proposte da condividere per l'esecuzione di un lavoro.
---	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. ● Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ● Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. ● Stimare il risultato di una operazione. ● Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. ● Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. ● Interpretare i numeri relativi in contesti concreti.
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra 	

	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, per effettuare misure e stime.
	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.

	Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.		
--	---	--	--

SCUOLA PRIMARIA INGLESE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti conosciuti	ASCOLTO (COMPrensione ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riconoscere i suoni, l'intonazione e i ritmi della lingua straniera Riconoscere e abbinare il suono, l'immagine e il movimento Ascoltare e comprendere semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni.
	Riprodurre semplici canzoncine e filastrocche	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> Riproduce semplici canzoni e filastrocche.
	Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	LETTURA (COMPrensione SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere semplici parole abbinandole alle immagini.
	Scrive parole attinenti alle attività svolte in classe.	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> Copiare semplici parole. Completare parole note. Scrivere parole corrispondenti ad immagini. Associare l'immagine alla parola.
	Riconosce convenzioni in uso in una comunità linguistica e coglie somiglianze e differenze tra lingue e culture diverse	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Individuare alcuni elementi culturali e tradizionali relativi ai paesi della lingua straniera.

SCUOLA PRIMARIA INGLESE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari Interagisce nel gioco; comunica, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE).	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. ● Ascoltare e comprendere semplici istruzioni relative alla vita di classe. ● Ascoltare e comprendere semplici frasi con l'aiuto di immagini. ● Ascoltare e comprendere brevi dialoghi identificandone i personaggi.
		PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> ● Consolidare un atteggiamento positivo verso la lingua straniera e i repertori linguistici dei singoli alunni come mezzo per favorire la socializzazione e l'interculturalità. ● Comunicare nel gioco attraverso espressioni e frasi memorizzate. ● Scambiarsi semplici informazioni.
		LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere semplici parole e brevi frasi abbinandole alle immagini.
		SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere semplici parole in relazione a nuclei tematici conosciuti.
	Individua alcuni elementi culturali.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare alcuni elementi culturali e tradizionali relativi ai paesi della lingua straniera.

SCUOLA PRIMARIA INGLESE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi al proprio vissuto	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.
	Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente Interagisce in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando frasi note.
	Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati anche da supporti visivi o sonori.
	Scrivere semplici parole e frasi relative al proprio vissuto	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e agli interessi personali.

SCUOLA PRIMARIA INGLESE CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>ASCOLTO</p> <p>PARLATO</p> <p>LETTURA</p> <p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Maturare capacità di ascolto in relazione a contesti familiari conosciuti. ● Identificare i personaggi, i luoghi e gli avvenimenti principali di un semplice dialogo o di una breve storia. ● Scambiare semplici informazioni con compagni e adulti con cui si ha familiarità, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gestualità. ● Utilizzare lessico e strutture linguistiche acquisite, afferenti alla sfera personale, in contesti comunicativi sempre più ampi. ● Leggere rispettando intonazione e ritmo della lingua straniera. ● Ricavare il significato di parole sconosciute ragionando sul contesto verbale e iconico. ● Scrivere semplici parole e brevi frasi in modo corretto seguendo uno schema prestabilito in relazione al repertorio lessicale noto. ● Essere curiosi di conoscere ed apprendere. ● Usare le proprie potenzialità creative per fare proposte da condividere per l'esecuzione di un lavoro. ● Individuare alcuni elementi culturali e tradizionali relativi ai paesi della lingua straniera ● Riflettere e correggere i propri errori con l'aiuto dell'insegnante

SCUOLA PRIMARIA INGLESE CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
	Descrive oralmente in modo semplice situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali. Comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, informazioni semplici e di routine	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
	Legge semplici testi, cogliendo il significato globale.	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
	Scrive semplici resoconti e messaggi rivolti a coetanei e familiari.	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare informazioni, ecc...
	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	RIFLESSIONE SULLA LINGUA E	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.

		SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ● Riconoscere cosa si è imparato e che cosa si deve imparare
	Autovaluta le competenze acquisite.		

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo.	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire gradualmente il concetto del proprio passato. ● Conoscere il territorio attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.
	L'alunno conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la successione temporale di azioni e di eventi.
	L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni.	STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (giorni, settimane, mesi, anni, stagioni). ● Acquisire gradualmente la consapevolezza della propria identità e sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità.
	L'alunno comprende e organizza le informazioni seguendo l'ordine logico e cronologico, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccontare e rappresentare graficamente fatti vissuti. ● Produrre racconti di fatti vissuti attraverso semplici frasi.

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno conosce elementi significativi Del passato del suo ambiente di vita. Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le modifiche prodotte dal passare del tempo nella propria persona. • Individuare i cambiamenti che avvengono nella famiglia e nel gruppo classe. • Cogliere le trasformazioni avvenute nel proprio territorio, attraverso la ricerca di fonti.
	Individua fatti, successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità.
	Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.	STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare il tempo in modo convenzionale e riordinare azioni ed eventi in successione logica (causa- effetto).
	Usa la linea del tempo per collocare i principali avvenimenti della propria storia personale. Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.	PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare i fatti vissuti rispettando l'ordine cronologico. • Produrre semplici testi riguardanti la storia personale.

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	Organizza la conoscenza tematizzando e usando semplici categorie: uso delle fonti, organizzatori temporali e spaziali.	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. ● Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.
	Espone i fatti studiati in modo organizzato con l'aiuto di indici, schemi, mappe e carte geostoriche.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare le conoscenze utilizzando relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata. ● Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, successioni, contemporaneità, durate e periodicizzazioni.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali, avvenimenti, fatti e fenomeni del passato.</p>	STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i mutamenti avvenuti nel tempo e ipotizzarne le cause. ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali. ● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ● Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura dei testi dell'antichità, di storie e racconti.
	Racconta fatti studiati utilizzando mappe, immagini e la linea del tempo.	PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere ed interpretare testi storici proposti.

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p>	<p>ORIENTARSI NEL TEMPO</p> <p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze riguardanti il proprio passato. ● Usare le conoscenze dei quadri delle civiltà per leggere e comprendere fenomeni del presente. ● Riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali studiati. ● Individuare analogie e differenze tra diverse civiltà. ● Confrontare i quadri storici delle prime civiltà studiate.
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p>		
	<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Usa carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende ed espone avvenimenti, fatti e</p>	<p>ACQUISIRE METODI DI STUDIO</p> <p>PRODUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.

	<p>fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p>SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rielaborare ed esporre in modo sintetico testi e contenuti disciplinari oralmente e per iscritto ● Saper individuare gli aspetti significativi che caratterizzano una civiltà e gli elementi che permettono di ricostruire un quadro storico. ● Essere curiosi di conoscere ed apprendere
--	--	-------------------------------	---

SCUOLA PRIMARIA STORIA CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ● Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
IMPARARE AD IMPARARE	Riconosce ed esplora in modo via via più' approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durante periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e facendo considerazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e ne individua</p>	<p>UTILIZZO DI STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. ● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in relazione al presente. ● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso anche digitali. ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico della disciplina. ● Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati utilizzando anche risorse digitali

	le caratteristiche.		
COMPETENZE DIGITALI	<p>Usa carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti, fenomeni, aspetti fondamentali delle società' e civiltà' che hanno caratterizzato la storia dell'umanità' in particolare dell'Italia, dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente con possibilità' di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>		

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e descrivere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento (sopra, sotto ,dietro, davanti, vicino, lontano, ecc....) ● Eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date.
	Esplora lo spazio geografico vissuto e ne individua alcune caratteristiche e funzioni.	PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. ● Riconoscere la funzione di spazi vissuti.
	L'alunno utilizza il linguaggio della geografia per interpretare mappe.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare graficamente oggetti da diversi punti di vista, ambienti noti e percorsi.

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando correttamente gli organizzatori topologici.</p> <p>Si orienta negli spazi della scuola e sa rappresentare graficamente, senza tener conto di rapporti di proporzionalità e scalari, la classe, la scuola, il cortile, gli spazi della propria casa.</p>	ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali (sopra, sotto, dietro, davanti, vicino, lontano). • Acquisire vari concetti relativi allo spazio: Chiuso, aperto, dentro, fuori, territorio, confine.
	<p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato da attività umane.</p> <p>Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti: la pianura, la collina, il mare, la montagna, la città, ...</p> <p>Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p>	PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed analizzare uno spazio distinguendo elementi fisici ed antropici. • Analizzare uno spazio, scoprire elementi caratterizzanti e la loro funzione.

	<p>Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni date dall'adulto e sul foglio; localizza oggetti nello spazio.</p> <p>Con domande stimolo dell'adulto: sa nominare alcuni punti di riferimento posti nel tragitto casa-scuola.</p> <p>Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti. • Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali.
	<p>Sa disegnare la pianta dell'aula e di ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio).</p> <p>Sa descrivere verbalmente alcuni percorsi all'interno della scuola: es. Il percorso dall'aula alla palestra, alla mensa</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA ED ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Racconta e rappresenta graficamente fatti vissuti. • Produce racconti di fatti vissuti attraverso semplici frasi.

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. • Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi.
	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici	PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, interventi positivi e negativi nell'uomo e ipotizzare soluzioni attraverso la cittadinanza attiva.
	L'alunno utilizza il linguaggio della geografia per interpretare mappe.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare le piante dello spazio vicino.

	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con altri paesaggi</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le più significative caratteristiche dei fiumi italiani. • Conoscere l'origine dei maggiori laghi italiani. • Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita. • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.
--	--	-------------------------	--

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZE DI BASE IN GEOGRAFIA	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
	<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, laghi, mari, oceani, coste, monti, pianure, colline)</p>	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio. fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc. Con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
	<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZE IN SCIENZE	L'alunno individua tra oggetti e/o tra fenomeni somiglianze e differenze e utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni.	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i materiali e le caratteristiche di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli e riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà
	<p>Segue istruzioni per effettuare semplici esperimenti.</p> <p>Osserva e riflette sulle osservazioni.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con i cinque sensi. • Rilevare le caratteristiche di oggetti e di viventi. • Descrivere e rappresentare le osservazioni.
	<p>Osserva se stesso e gli altri e riconosce i cinque sensi come strumenti per relazionarsi con la realtà.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismi vegetali e animali.</p>	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per esplorare la realtà circostante. • Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi. • Osservare le trasformazioni stagionali.

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZA		ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Descrivere il ciclo vitale della pianta. • Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, gustative, olfattive e tattili. • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.
	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali.	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi. • Osservare le trasformazioni stagionali. • Riconoscere le diverse parti del corpo umano.

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità' che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali. ● Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ● Descrivere semplici fenomeni nella vita quotidiana. ● Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame.
	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con la guida dell'insegnante, in collaborazione con i compagni e da solo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti e formula domande.	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. ● Osservare e interpretare le trasformazioni naturali e quelle ad opera dell'uomo. ● Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. ● Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente sociale e naturale.	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche dell'ambiente. ● Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, in relazione con i loro ambienti. ● Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IMPARARE AD IMPARARE	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo cercando spiegazioni su ciò che osserva.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, con l'aiuto: dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e ipotesi, individua somiglianze e differenze, registra dati significativi</p>	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Essere curiosi di conoscere ed apprendere. ● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: temperatura, calore, ecc. ● Saper usare strumenti, materiali e nuove tecnologie in maniera interattiva. ● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: temperatura, calore, ecc.. ● Individuare le proprietà di alcuni materiali. ● Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. ● Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente
COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) Informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita. ● Individuare ed elaborare criteri di classificazioni di animali e vegetali. ● Conoscere il ciclo vitale di piante e animali. ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali. ● Verbalizzare oralmente e per iscritto ,con attività guidate di discussione, le conoscenze apprese

	<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare informazioni in maniera interattiva per comprendere il mondo e interagire efficacemente con il proprio ambiente. ● Riconoscere con comportamenti responsabili l'importanza della salvaguardia dell'ambiente.
--	---	--	--

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia.
	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</p> <p>Espone in forma chiara utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Utilizza varie fonti per ricavare informazioni.</p>	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.
	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati; ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>	L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. ● Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. ● Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sessualità. ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZA DI BASE DI TECNOLOGIA	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale.</p> <p>Riconosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui descrive la funzione principale.</p>	VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali comuni. • Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni.
	<p>Costruisce semplici artefatti e spiega il procedimento</p>	INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti per comprenderne il funzionamento. • Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza di operazioni.

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	L'alunno riconosce nell'ambiente elementi o fenomeni di tipo Conosce semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.	VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali comuni. ● Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso diagrammi.
	Ricava informazioni dalle etichette.	PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere le conseguenze di comportamenti personali o relativi alla propria classe. ● Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
	Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse. Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni di apparati tecnologici.	INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Smontare semplici oggetti. ● Realizzare un oggetto in cartoncino seguendo le istruzioni. ● Costruire semplici oggetti con materiali di recupero. ● Conoscere le parti principali che compongono il pc e alcune periferiche. ● Sperimentare semplici procedure informatiche e alcuni programmi.

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.	VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali comuni ● Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi e disegni.
	Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo	PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe. ● Pianificare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
	Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo	INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Smontare semplici oggetti ● Realizzare un oggetto seguendo le istruzioni ● Costruire semplici oggetti con materiali di recupero.

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento</p> <p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette o volantini</p>	<p>VEDERE E OSSERVARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. ● Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare figure geometriche. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
	<p>Utilizza diversi mezzi di comunicazione a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe ● Pianificare la costruzione/preparazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali necessari e le procedure. ● Organizzare una gita o una visita a un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.
		<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno produce varie tipologie di testi comunicativi e rielabora, in modo creativo, le immagini sperimentando strumenti e tecniche diverse.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre e colorare utilizzando tecniche e materiali diversi. • Rappresentare un ambiente rispettando le relazioni spaziali. • Rappresentare la figura umana nei suoi elementi essenziali.
	<p>È in grado di osservare, esplorare, Descrivere e leggere immagini.</p> <p>Familiarizza con opere d'arte e le legge a un livello di base.</p>	OSSERVARE E COMPRENDERE E APPREZZARE, IN MANIERA GLOBALE, UN'IMMAGINE E/O UN'OPERA D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare un'immagine cogliendone alcune caratteristiche essenziali (colori, forme) • Osservare opere d'arte cogliendone, anche con una guida, alcune caratteristiche.

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore. • Usare i colori della scala cromatica. • Manipolare materiali diversi ed utilizzare tecniche specifiche relative ai materiali per fini espressivi. • Usare il software per il disegno.
	Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, in maniera globale, un'immagine e/o un'opera d'arte.
	Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.	COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e comprendere, in maniera globale, un'immagine e/o un'opera d'arte.

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) E messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>		
--	---	--	--

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare tecniche e strumenti diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Introdurre nelle proprie produzioni creativi elementi scoperti osservando immagini e opere d'arte.
	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere d'arte artistiche e artigianali provenienti da culture diverse</p> <p>Dalla propria</p>	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.

	<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
--	--	--	---

SCUOLA PRIMARIA MUSICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>L'alunno esplora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p>	FRUIZIONE CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante. · Classificare suoni e rumori secondo criteri stabiliti. · Percepire l'aspetto ritmico della musica. • Percepire il suono nei parametri di intensità e durata. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'espressività e l'interpretazione. • Utilizzare piccoli strumenti, anche autocostruiti, in modo creativo.
	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare con l'uso di simboli e colori e le caratteristiche di un evento sonoro. • Riprodurre suoni e rumori presenti nell'ambiente usando la voce. • Riprodurre suoni e rumori con strumenti di facile uso. · Eseguire canti collegati alla gestualità, al ritmo e al movimento del corpo. • Riprodurre suoni utilizzando parti del corpo (battito delle mani,).

SCUOLA PRIMARIA MUSICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.	FRUIZIONE CONSAPEVOLE	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la differenza tra semplici ritmi diversi Conoscere i parametri di intensità e durata
	Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare ed eseguire canti in gruppo. Eseguire semplici partiture con oggetti e strumentario di base. • Rappresentare con l'uso di simboli la durata e l'intensità.

SCUOLA PRIMARIA MUSICA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p> <p>Esplora diverse possibilità della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</p>	<p>PRODUZIONE DISCRIMINAZIONE ASCOLTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce e strumenti per interpretare eventi sonori. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali. • Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale.. • Rappresentare brani musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. (disegno/simboli).

SCUOLA PRIMARIA MUSICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p>	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante. ● Classificare suoni e rumori secondo criteri stabiliti. ● Percepire l'aspetto ritmico della musica. ● Percepire il suono nei parametri di intensità e durata. ● Saper esprimere con modalità adeguate le proprie emozioni. ● Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. ● Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. ● Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. ● Cogliere la differenza tra semplici ritmi diversi. ● Conoscere i parametri di intensità e durata. ● Rappresentare con l'uso di simboli e colori le caratteristiche di un evento sonoro. ● Riprodurre suoni e rumori presenti nell'ambiente usando la voce. ● Riprodurre suoni e rumori con strumenti di facile uso. ● Eseguire canti collegati alla gestualità, al ritmo e al movimento del corpo. ● Riprodurre suoni utilizzando parti Ascoltare ed eseguire canti in gruppo. ● Eseguire semplici partiture con oggetti e strumentario di base. ● Rappresentare con l'uso di simboli la durata e l'intensità.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p>	PRODUZIONE	
	<p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti Didattici e auto-costruiti.</p>	DISCRIMINAZIONE	

	Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.		
	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.		

SCUOLA PRIMARIA MOTORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico.</p>	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. • Saper coordinare semplici movimenti e azioni. • Eseguire semplici esercizi di respirazione
	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper abbinare movimenti a ritmi e suoni.

	<p>Comprende in diverse occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper partecipare ad un gioco rispettando le regole. • Partecipare a giochi della tradizione popolare.
	<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i più elementari criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

SCUOLA PRIMARIA MOTORIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<p>L'alunno conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso.</p> <p>Padroneggia gli schemi motori di base:</p> <p>Strisciare, rotolare, quadrupedia,</p> <p>Camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi muovere con scioltezza, disinvoltura e ritmo. • Saper variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio. • Acquisire una gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento.</p> <p>Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.</p>	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adattare i propri movimenti a durate temporali prestabilite.
	<p>Partecipa, comprende e rispetta le regole dei giochi.</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire positivamente con gli altri, valorizzando la diversità. • Rispettare le regole dei giochi organizzati. • Partecipare e portare a termine un gioco.
	<p>Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i comportamenti adeguati alla sicurezza di sé e degli altri.

SCUOLA PRIMARIA MOTORIA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta esperienze di gioco-sport nella prospettiva di una futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. ● Saper coordinare semplici movimenti e azioni ed eseguire semplici esercizi di respirazione.
		<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper abbinare movimenti a ritmi e suoni.
		<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper partecipare ad un gioco rispettando le regole.

		SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere i più elementari criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
--	--	--	---

	<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta.</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire le attività proposte nel rispetto delle regole anche in gare e competizioni. ● Svolgere un ruolo significativo nelle attività di gioco e cooperare nelle attività di gruppo. ● Riconoscere le proprie funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA MOTORIA CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc...). ● Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé agli oggetti agli altri.
	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ● Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e/o collettive.
	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco- sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.
	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle		<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CATTOLICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IMPARARE AD IMPARARE. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno riflette su dio creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo Insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del natale e della	DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, il Messia testimoniato dai cristiani. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo Dio.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Pasqua traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. L'alunno riconosce nella bibbia il libro Sacro dei cristiani, distinguendolo da altre tipologie di testi; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza. l'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e identifica la Chiesa come la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI I VALORI ETICI RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CATTOLICA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	DIO E L'UOMO IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>L'alunno riconosce nella Bibbia, libro Sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>L'alunno si confronta con la propria esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI I VALORI ETICI RELIGIOSI	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità</p>

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo Insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del natale e della Pasqua traendone motivo per Interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno di Dio con parole e azioni.</p>
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE AD IMPARARE	<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di</p> <p>Un brano biblico, sa farsi</p> <p>Accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibile.</p>	LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI IL LINGUAGGIO RELIGIOSO LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI	<p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Intendere il senso religioso della Pasqua. A partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale</p>

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUINTA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>L'alunno si confronta con la propria esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>DIO E L'UOMO</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere avvenimenti, persone strutture della Chiesa Cattolica fin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>L'alunno riconosce nella bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>		

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ITALIANO CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLAMADRELINGUA	Comunica e interagisce nel rispetto degli altri in modo collaborativo, dando un contributo personale.	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad una discussione rispettando il turno. • Fornire informazioni pertinenti e coerenti in una comunicazione. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un messaggio. • Esporre esperienze, narrazioni e argomenti di studio esprimendosi in modo chiaro.
	Ascolta e comprende messaggi orali scritti, diretti o trasmessi dai media.		
IMPARARE AD IMPARARE	Narra esperienze, eventi e trame e riferisce oralmente su un argomento di studio.	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare, con la guida di un docente, il libro di testo ricavandone le informazioni utili. • Ricavare informazioni esplicite e alcuni messaggi impliciti da differenti testi. • Riconoscere gli aspetti caratterizzanti di un testo.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Legge in modo fluente.		
SPIRITO DI INIZIATIVA	Comprende le informazioni del testo, selezionando quelle essenziali.		
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Riconosce diverse tipologie testuali.	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di tipo narrativo, descrittivo, espositivo. Utilizzare semplici strumenti per l'organizzazione delle idee (schemi, scalette, mappe...). • Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva.
COMPETENZE DIGITALI	Sa apprezzare un testo narrativo come fonte di intrattenimento, emozioni e riflessioni.		
	Scrive testi di tipo diverso, sufficientemente corretti dal punto di vista morfologico, sintattico, coerenti e chiari.		
	Realizza forme diverse di scrittura creativa.		

			<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le convenzioni grafiche. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. • Rielaborare, riassumere, trasformare e completare testi. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.
	Comprende e usa in modo appropriato le parole necessarie per una comunicazione efficace.	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base di esperienze scolastiche, il proprio patrimonio lessicale.
	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione della frase semplice.	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione della frase semplice. • Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di correggerli nella produzione scritta.

	<p>Scrive testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, coerenti e chiari, adeguati a situazione e destinatario.</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura creativa.</p>	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo) e di forma diversa. • Servirsi di strumenti per • l'organizzazione delle idee (schemi, scalette, mappe...). • Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. • Rispettare le convenzioni grafiche. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. • Rielaborare, riassumere, trasformare e completare testi. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.
	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole necessarie per una comunicazione efficace, in base alla situazione comunicativa.</p>	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base di esperienze scolastiche, il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere e usare parole in senso figurato
	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione della frase.</p>	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione della frase e gli elementi fondamentali dell'analisi logica. • Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di correggerli nella produzione scritta.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ITALIANO CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLAMADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA EDI IMPRENDITORIALITÀ</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Comunica e interagisce nel rispetto degli altri in modo collaborativo, dando un contributo personale e usando un registro adeguato al contesto; elabora opinioni su problematiche culturali e sociali e acquisisce la consapevolezza del valore civile della comunicazione.</p> <p>Ascolta e comprende messaggi orali e scritti, diretti e trasmessi dai media, ne riconosce la fonte, il tema, la tipologia di messaggio, l'intenzione comunicativa.</p> <p>Narra esperienze ed espone oralmente temi, opinioni, argomenti di studio e risultati di ricerca, avvalendosi di supporti specifici.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Interagire positivamente in una conversazione, apportando un contributo personale e presentando il proprio punto di vista con coerenza e pertinenza; argomentare la propria tesi su un tema. Ascoltare e rielaborare messaggi orali, applicando tecniche di supporto alla comprensione e all'esposizione (appunti, parole chiave). Riconoscere e presentare gli aspetti caratterizzanti di un testo narrativo e poetico. Esporre esperienze, narrazioni, argomenti di studio e opinioni, utilizzando scalette, mappe, lapbook, power point, brevi drammatizzazioni con un lessico e un registro adeguati.
	<p>Legge in modo fluente ed espressivo.</p> <p>Usa manuali e testi per ricercare, raccogliere e rielaborare informazioni e concetti, utilizzando strumenti tradizionali ed informatici.</p>	<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leggere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura e note a margine). Ricavare informazioni esplicite ed implicite da differenti testi, utilizzando varie fonti.
	<p>Conosce le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e comincia a costruirne un'interpretazione.</p> <p>Sa apprezzare un testo narrativo come fonte di intrattenimento, emozioni e riflessioni.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate, riorganizzandole in modo personale. Riconoscere gli aspetti caratterizzanti di un testo, individuando temi, genere di appartenenza, intenzione comunicativa, alcuni elementi stilistici e tecniche narrative.

	<p>Scrive testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, coerenti e chiari, con un lessico appropriato, adeguati a situazione e destinatario.</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura creativa, anche sulla base di un modello da imitare.</p>	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo). • Utilizzare diversi registri linguistici in base alla situazione comunicativa e allo scopo del testo. • Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (schemi, scalette, mappe...). • Rielaborare, riassumere, trasformare e completare testi. • Parafrasare testi poetici. • Revisionare il proprio testo in vista della stesura definitiva. • Rispettare le convenzioni grafiche. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione. • Integrare eventualmente il testo scritto con materiale multimediale • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati
	<p>Comprende, usa in modo appropriato e amplia il lessico necessario per una comunicazione efficace, in base alla situazione comunicativa.</p>	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il proprio patrimonio lessicale in modo consapevole con l'utilizzo di strumenti specifici. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere ed utilizzare efficacemente • il lessico specifico delle differenti discipline.
	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione del periodo.</p>	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione della frase e gli elementi fondamentali dell'analisi logica. • Riconoscere l'organizzazione della frase e gli elementi fondamentali dell'analisi del periodo. • Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di correggerli nella produzione scritta.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLAMADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>L'alunno si orienta in maniera autonoma nello spazio circostante e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare informazioni essenziali ricavate da carte geografiche, tematiche, documentazioni fotografiche anche provenienti da fonti informatiche.
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici carte tematiche e progettare semplici percorsi e itinerari di viaggio</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio italiano ed europeo interpretando carte geografiche di diversa scala iniziando ad utilizzare scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA EDI IMPRENDITORIALITÀ</p>	<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici che connotano i paesaggi.</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Individuare analogie e differenze tra i diversi paesaggi e ambienti geografici.
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>L'alunno è consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>L'alunno si orienta in maniera autonoma nello spazio circostante e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare e confrontare informazioni ricavate da carte geografiche, tematiche, documentazioni fotografiche anche provenienti da fonti informatiche.
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare carte tematiche e progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed interpretare un territorio dal punto di vista economico, sociale e culturale, utilizzando indicatori sociali, demografici ed economici. • Localizzare le regioni fisiche principali del continente europeo.
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Analizza i paesaggi nella loro complessità e specificità considerandogli aspetti fisici, culturali, storici, economici e artistici.</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi europei individuando le analogie e le differenze. • Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi, gli elementi storici, artistici architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare
	<p>L'alunno è consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Riconosce di essere cittadino dell'Unione Europea, consapevole dei diritti e dei doveri che ne conseguono.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO GEOGRAFIA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio esulle carte, sa orientare una carta geografica.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte, orientare le carte con gli strumenti della geografia e con programmi multimediali di geo-localizzazione.
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Utilizza opportunamente carte geografiche, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLAGEO-GRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare vari tipi di carte geografiche e tematiche per elaborare itinerari e produrre informazioni. • Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	<p>Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi, gli elementi storici, artistici architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare.</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Riconoscere nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi, gli elementi storici, artistici, architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare

	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</p>	<p>REGIONE ESISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandolo ai diversi continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. • Interpretare gli assetti territoriali mondiali anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
--	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA DIGITALE IMPARARE AD IMPARARE	L'alunno riconosce elementi significativi del passato e comprende il valore del patrimonio storico, artistico e culturale. Legge e comprende brani tratti da fonti storiche.	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da fonti storiche fornite dall'insegnante; collocare sulla linea del tempo le informazioni apprese.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Legge e interpreta carte geo-storiche relative a civiltà e culture. Comprende e interpreta mappe storiche.	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni dalle carte geo-storiche e dalle mappe contenute nel libro di testo.
SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi storici; legge e comprende parole-chiave e mappe concettuali. Individua relazioni di cause e conseguenze.	STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare sintesi delle società e culture studiate utilizzando linea del tempo, mappe concettuali. Comprendere relazioni tra fatti storici.
	Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi di contenuto storico, anche attraverso contenuti digitali.	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, in forma orale e scritta.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STORIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>Interpreta fonti storiche di diversotipo per ricostruire un fenomeno.</p> <p>Legge e comprende le fonti storiche in maniera autonoma ai fini della ricostruzione del processo storico.</p> <p>Legge e interpreta carte geo-storiche e confronta fenomeni di diverse epoche.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> usare fonti di tipo diverso per approfondire temi storici.
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Comprende carte e testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia moderna europea e mondiale.</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali
	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi storici; legge e comprende parole-chiave e mappe concettuali; Individua relazione tra gruppi umani e contesti spaziali; Analizza un testo individuando cause e conseguenze.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Comprendere relazioni tra fatti storici.
	<p>Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti; Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, in forma orale e scritta; Stabilire relazioni e collegamenti tra i fenomeni studiati.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STORIA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E DI IMPRENDITORIALITÀ</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p>	<p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'interpretazione di fonti di tipo diverso, anche digitali.</p> <hr/> <p>Legge, interpreta e costruisce carte geo-storiche, confronta fenomeni di diverse epoche e istituisce rapporti tra passato e presente.</p> <p>Comprende testi storici e li sa elaborare con un efficace e personale metodo di studio.</p> <hr/> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia moderna europea e mondiale.</p> <hr/> <p>Mette in relazione i problemi del mondo contemporaneo con gli avvenimenti del passato Riflette sulle diverse opinioni e culture e le confronta.</p>	<p style="text-align: center;">USO DELLE FONTI</p> <hr/> <p style="text-align: center;">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <hr/> <p style="text-align: center;">STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere alcune procedure multidisciplinari di studio e di lavoro nell'ambito della ricerca storica; usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su temi dati. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e risorse digitali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi della convivenza civile

	<p>Produce informazioni utilizzando fonti di vario genere e le organizza in testi. Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi organizzando le conoscenze selezionate da fonti d'informazione diverse. • Esporre con coerenza e spirito critico conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, in forma orale e scritta. • Stabilire relazioni e collegamenti tra i fenomeni studiati.
--	---	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MATEMATICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE IN MATEMATICA</p> <p>COMPETENZE DIGITALI.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE.</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri interi e con le frazioni, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'insieme N. • Saper leggere e scrivere numeri naturali. Comprendere, conoscere, memorizzare e applicare le operazioni in esso e le relative proprietà. • Risolvere espressioni con le quattro operazioni e le potenze. Conoscere, memorizzare e applicare i criteri di divisibilità, i procedimenti per la fattorizzazione e il calcolo di M.C.D. ed m.c.m. • Conoscere il concetto di unità frazionaria e di frazione e saperleggere numeri frazionari. • Conoscere i vari tipi di frazione e saperle confrontare. Comprendere e saper utilizzare la frazione come operatore. Conoscere il concetto di frazioni equivalenti. • Ridurre ai minimi termini una frazione. Eseguire singole operazioni con le frazioni.
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro relazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>NUMERI SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere dati e richieste di un problema. Individuare le procedure e le fasi risolutive di un problema. • Utilizzare metodi appropriati per la risoluzione di problemi • Verificare l'attendibilità dei risultati. • Utilizzare strumenti per rappresentare figure geometriche. Conoscere, memorizzare e rappresentare gli enti geometrici e gli assiomi della geometria euclidea nel piano. • Comprendere, conoscere e memorizzare le proprietà degli enti geometrici. Comprendere i concetti di grandezza e di misura di una grandezza. • Conoscere il sistema sessagesimale e le operazioni in esso e saperle utilizzare. • Comprendere e conoscere il concetto di congruenza. • Comprendere e conoscere il concetto di perimetro

	<p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</p>		
	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p>	<p>NUMERI SPAZIO E FIGURE DATI E PREVISIONI RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di insieme e di sottoinsieme e operare con essi. Conoscere e utilizzare i simboli matematici. • Esporre definizioni, proprietà e regole utilizzando terminologia specifica. • Conoscere, rappresentare e interpretare insiemi di dati utilizzando diverse rappresentazioni grafiche (piano cartesiano, istogramma, ideogramma, aerogramma). • Utilizzare le conoscenze geometriche e di calcolo per risolvere compiti di realtà
	<p>Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p>		

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MATEMATICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE IN MATEMATICA</p> <p>COMPETENZE DIGITALI.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE.</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; conosce il concetto di numero irrazionale.</p>	<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i diversi numeri decimali che formano l'insieme Q^+ e saper operare con essi. • Conoscere il concetto di frazione generatrice e saperla ricavare a partire da un numero razionale • Comprendere e conoscere il concetto di operazione di radice e delle relative proprietà. • Comprendere, conoscere e applicare il procedimento di calcolo della radice quadrata. • Comprendere l'uso delle tavole numeriche per l'estrazione della radice quadrata e cubica esatta e approssimata. • Conoscere l'insieme Z e comprendere, conoscere e applicare le operazioni in esso. • Saper leggere e scrivere numeri razionali e irrazionali. • Osservare, confrontare e classificare numeri razionali e irrazionali. • Comprendere e conoscere il concetto di rapporto. • Calcolare il rapporto tra numeri o grandezze assegnate. • Calcolare il termine incognito di una proporzione. • Applicare le proprietà delle proporzioni. Applicare le leggi della proporzionalità. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse e comprenderne l'utilità nella vita reale. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.

	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</p>	<p>NUMERI SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere dati e richieste di un problema. • Individuare le procedure e le fasi risolutive di un problema. Utilizzare metodi appropriati per la risoluzione di problemi. Risolvere problemi con frazioni. • Risolvere problemi con grandezze proporzionali. Verificare • l'attendibilità dei risultati.
	<p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro relazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, confrontare e classificare triangoli e quadrilateri. Osservare, confrontare e classificare gli elementi di triangoli e quadrilateri per dedurne le proprietà • Comprendere e conoscere il concetto di equiscomponibilità e equivalenza di figure piane • Comprendere e conoscere il concetto di area • Comprendere, conoscere, ricavare e applicare le formule per il calcolo delle aree dei poligoni • Comprendere e conoscere il Teorema di Pitagora e applicare le sue formule Comprendere e conoscere l'uso delle coordinate cartesiane e la rappresentazione di punti e figure piane nel piano cartesiano • Comprendere il concetto di trasformazione geometrica Conoscere il concetto di similitudine • Comprendere, conoscere e memorizzare i criteri di similitudine dei triangoli Comprendere, conoscere e memorizzare il I° e II° Teorema di Euclide

	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità prendere decisioni Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</p>	<p>NUMERI SPAZIO E FIGURE DATI E PREVISIONI RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare i simboli matematici. • Esporre definizioni, proprietà e regole utilizzando terminologia specifica Saper utilizzare le coordinate cartesiane • Saper utilizzare alcuni tipi di diagrammi Leggere e costruire rappresentazioni in scala • Leggere e costruire rappresentazioni grafiche delle proporzionalità diretta e inversa • Comprendere il concetto di relazione e funzione Comprendere il concetto di proporzionalità diretta e inversa
	<p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (es sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione) Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>NUMERI SPAZIO E FIGURE DATI E PREVISIONI RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze geometriche e di calcolo per risolvere compiti di realtà Individuare relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze geometriche e fra grandezze fisiche.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MATEMATICA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE IN MATEMATICA</p> <p>COMPETENZE DIGITALI.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE.</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; conosce il concetto di numero irrazionale.</p>	<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di numero reale Saper leggere scrivere numeri reali • Confrontare numeri reali • Conoscere le regole di calcolo e le proprietà delle operazioni con i numeri reali • Conoscere la notazione esponenziale e l'ordine di grandezza dei numeri piccoli • Conoscere il concetto di monomio e polinomio. • Comprendere e conoscere le regole per svolgere operazioni con monomi e polinomi • Confrontare e classificare monomi e polinomi. • Sapere eseguire le operazioni in \mathbb{R} con applicazione di proprietà. • Calcolare il valore di un'espressione letterale • Sapere eseguire operazioni con monomi e polinomi. • Applicare il 1° e il 2° principio di equivalenza per scrivere una equazione equivalente a una data • Calcolare la soluzione di un'equazione di primo grado ad un'incognita con discussione del risultato. • Calcolare frequenze assolute, relative e percentuali • Individuare la moda di un'indagine • Calcolare la media e la mediana.

	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</p>	<p>NUMERISPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le formule per il calcolo della lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio. • Applicare le formule per il calcolo della lunghezza di un arco e dell'area di un settore circolare • Applicare le formule per il calcolo dell'area della superficie e del volume di un poliedro. • Applicare le formule per il calcolo dell'area della superficie e del volume di un solido di rotazione (cilindro e cono). • Applicare la relazione tra volume, peso e peso specifico • Riconoscere dati e richieste di un problema. • Individuare le procedure e le fasi risolutive di un problema. • Utilizzare equazioni di primo grado a un'incognita per risolvere problemi. • Verificare l'attendibilità dei risultati.
	<p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro relazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</p>	<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e conoscere le definizioni di circonferenza e cerchio • Comprendere e conoscere le posizioni reciproche di punti, rette e circonferenze. • Conoscere le parti della circonferenza e del cerchio • Conoscere e comprendere le definizioni di poligono inscritto e circoscritto • Conoscere e comprendere le relazioni tra raggio di una circonferenza e dimensioni dei poligoni inscritti e circoscritti • Conoscere i procedimenti e le formule di calcolo della lunghezza di un arco di circonferenza e dell'area di un settore circolare • Conoscere e comprendere le formule per il calcolo delle aree dei poligoni regolari e dei poligoni circoscritti • Conoscere i procedimenti e le formule di calcolo della lunghezza della circonferenza e dell'area del cerchio. • Conoscere le posizioni reciproche di enti geometrici nello spazio e i concetti di angolo diedro e di angolo diedro • Comprendere i concetti di figura solida, volume di un solido, equivalenza tra solidi. • Conoscere le caratteristiche e le proprietà dei poliedri • Comprendere e conoscere le formule per trovare l'area della superficie e il volume di un poliedro • Comprendere il concetto di solido di rotazione e conoscere le caratteristiche e le proprietà di cilindro e cono. • Comprendere e conoscere le formule per trovare l'area della superficie e il

			<p>volume di cilindro e cono.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, confrontare e classificare gli elementi caratteristici dei solidi • Osservare, confrontare e classificare figure solide.
	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità prendere decisioni Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</p>	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI NUMERI SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i concetti di uguaglianza, disuguaglianza, equazione, disequazione e conoscere le relative proprietà • Conoscere l'equazione e il grafico della retta (come proporzionalità diretta) • Conoscere l'equazione e il grafico dell'iperbole • Conoscere le fasi di un'indagine statistica e le modalità di elaborazione dei dati. • Conoscere e utilizzare simboli matematici, sistemi di riferimento e rappresentazioni grafiche. • Saper leggere ed eseguire rappresentazioni sul piano cartesiano. • Codificare e decodificare messaggi in linguaggio simbolico • Esporre definizioni, proprietà e regole utilizzando termini specifici • Riconoscere identità ed equazioni • Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio • Individuare la posizione di un punto in un riferimento cartesiano e riconoscere i diagrammi di alcune linee piane. • Raccogliere opportunamente dati statistici. • Organizzare dati in tabelle

	<p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione)</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>NUMERI SPAZIO E FIGURE RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze geometriche e di calcolo per risolvere compiti di realtà • Individuare relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze geometriche e fra grandezze fisiche.
--	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE CHIAVE IN SCIENZE</p> <p>COMPETENZE DIGITALI.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE.</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<p>BIOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi). Conoscere le caratteristiche che distinguono la materia vivente da quella non vivente. Conoscere le caratteristiche della cellula vegetale e animale e il meccanismo della riproduzione. Classificare i viventi nei rispettivi regni e descriverne le principali caratteristiche. Riconoscere le relazioni tra viventi e ambiente e comprenderne il ruolo nell'ambito di un ecosistema. Conoscere le principali teorie creazionistiche ed evoluzioniste. Conoscere le parti del corpo umano e la sua organizzazione. Conoscere le strutture e le funzioni dell'apparato tegumentario, digerente, respiratorio, circolatorio ed escretore e del sistema scheletrico e muscolare. Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze.

<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>SCIENZE DELLA TERRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi) • Conoscere la composizione e le caratteristiche di atmosfera, idrosfera e litosfera.
	<p>FISICA E CHIMICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi) Conoscere la materia e illustrare le sue proprietà • Conoscere gli stati della materia, le relative proprietà e i passaggi di stato. Conoscere i fenomeni in cui si manifesta la capillarità, i vasi comunicanti e la tensione superficiale. Conoscere la differenza tra calore e temperatura e i meccanismi di propagazione del calore • Individuare gli effetti del calore (dilatazione termica e passaggi di stato) • Conoscere le teorie atomiche sulla costituzione della materia Conoscere e decodificare il linguaggio e le leggi della chimica • Conoscere e utilizzare la tavola periodica degli elementi Conoscere le principali reazioni di ossidazione e le reazioni per creare acidi e basi • Conoscere la definizione di pH e riconoscere acidi e basi Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE CHIAVE IN SCIENZE</p> <p>COMPETENZE DIGITALI.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE.</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<p>BIOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi). • Conoscere le caratteristiche che distinguono la materia vivente da quella non vivente. • Conoscere le caratteristiche della cellula vegetale e animale e il meccanismo della riproduzione. • Classificare i viventi nei rispettivi regni e descriverne le principali caratteristiche. Riconoscere le relazioni tra viventi e ambiente e comprenderne il ruolo nell'ambito di un ecosistema. • Conoscere le principali teorie creazionistiche ed evoluzioniste. • Conoscere le parti del corpo umano e la sua organizzazione. Conoscere le strutture e le funzioni dell'apparato tegumentario, digerente, respiratorio, circolatorio ed escretore e del sistema scheletrico e muscolare. • Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze.

	<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi) • Conoscere la composizione e le caratteristiche di atmosfera, idrosfera e litosfera.
		<p>FISICA E CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi) Conoscere la materia e illustrare le sue proprietà • Conoscere gli stati della materia, le relative proprietà e i passaggi di stato. • Conoscere i fenomeni in cui si manifesta la capillarità, i vasi comunicanti e la tensione superficiale. • Conoscere la differenza tra calore e temperatura e i meccanismi di propagazione del calore • Individuare gli effetti del calore (dilatazione termica e passaggi di stato) • Conoscere le teorie atomiche sulla costituzione della materia Conoscere e decodificare il linguaggio e le leggi della chimica • Conoscere e utilizzare la tavola periodica degli elementi Conoscere le principali reazioni di ossidazione e le reazioni per creare acidi e basi • Conoscere la definizione di pH e riconoscere acidi e basi Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZE CHIAVE IN SCIENZE</p> <p>COMPETENZE DIGITALI.</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE.</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.</p> <p>COMUNICAZIONE NELLA</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta</p>	<p>BIOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e il funzionamento dell'apparato riproduttore. Conoscere il significato di patrimonio genetico, di ereditarietà dei caratteri • Conoscere le leggi di Mendel • Conoscere la struttura e le funzioni del DNA • Conoscere la struttura ed il funzionamento del sistema nervoso • Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze • Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche • Saper ordinare ed organizzare informazioni • Saper raccogliere e ordinare dati e organizzarli in tabelle e grafici. • Saper individuare elementi e dati per verificare un'ipotesi. • Saper seguire una determinata procedura operativa • Saper analizzare i risultati per la convalida di un'ipotesi

<p>MADRELINGUA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.</p>	<p>modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>SCIENZE DELLA TERRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e le origini dell'Universo • Conoscere l'evoluzione di una stella • Conoscere le caratteristiche della nostra galassia • Conoscere le caratteristiche e la struttura del sole • Conoscere la formazione e le caratteristiche del sistema solare • Conoscere le leggi di Keplero • Conoscere l'origine e l'evoluzione della Terra ed i fenomeni tellurici e vulcanologici • Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze • Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche • Saper ordinare ed organizzare informazioni Saper raccogliere e ordinare dati e organizzarli in tabelle e grafici. • Saper individuare elementi e dati per verificare un'ipotesi. • Saper seguire una determinata procedura operativa Saper analizzare i risultati per la convalida di un'ipotesi
--	--	-----------------------------------	--

		FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi caratteristici del moto, i vari tipi di moto, le relative leggi orarie e la loro rappresentazione cartesiana • Conoscere il concetto di forza, la sua misura, le sue caratteristiche e l'azione di più forze su un corpo • Conoscere il concetto di equilibrio e i vari tipi di equilibrio • Conoscere i vari tipi di leva e il loro funzionamento. • Conoscere le leggi della dinamica • Conoscere e comprendere le condizioni di equilibrio di un corpo immerso in un liquido (principio di Archimede e galleggiamento) • Conoscere la struttura dell'atomo per comprendere i fenomeni di elettrizzazione e campo elettrico • Conoscere il significato di conduttore ed isolante elettrico ed il concetto di corrente elettrica. • Conoscere le principali grandezze elettriche e le loro unità di misura. • Conoscere i principali componenti di un circuito elettrico e le leggi che lo regolano. • Comprendere l'effetto termico della corrente. • Conoscere il concetto di magnetismo, le sue proprietà e le caratteristiche • Capire l'interconnessione fra elettricità e magnetismo • Comprendere il fenomeno del magnetismo terrestre • Conoscere il concetto di lavoro, potenza ed energia e le loro unità di misura • Conoscere le varie forme di energia e la legge della conservazione dell'energia • Conoscere l'energia nucleare e le reazioni che la producono • Conoscere il principio di conservazione della massa e la legge di Einstein • Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze • Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche • Saper ordinare ed organizzare informazioni • Saper raccogliere e ordinare dati e organizzarli in tabelle e grafici. • Saper individuare elementi e dati per verificare un'ipotesi. • Saper seguire una determinata procedura operativa • Saper analizzare i risultati per la validazione di un'ipotesi
--	--	-----------------------------	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO INGLESE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI (Indicatori di apprendimento)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	L'alunno riconosce parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere vocaboli noti Comprendere l'argomento generale del testo Reagire correttamente a quanto ascoltato, dando una risposta verbale (anche in italiano) o non verbale Riconoscere l'intonazione degli enunciati affermativi, negativi e interrogativi
	L'alunno usa espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e le persone che conosce; formula e risponde a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati; interagisce in modo semplice; ripete o riformula più lentamente il discorso	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciare brevi frasi, utilizzando un'intonazione appropriata al proprio scopo comunicativo Utilizzare gli elementi linguistici appresi Comprendere le domande dell'interlocutore e fornire risposte coerenti Formulare domande per ottenere informazioni Utilizzare esponenti linguistici appropriati alle relazioni sociali (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio, ecc.)
	L'alunno comprende testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili espresse con parole familiari e frasi semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> Osservare la forma grafica del testo Identificare gli indizi extralinguistici Identificare le informazioni date esplicitamente nel testo Riconoscere vocaboli noti Comprendere l'argomento generale del testo
	L'alunno scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli elementi linguistici appresi reimpiegandoli in contesti simili a quelli già noti Usare modelli e tracce date per scrivere testi brevi

IMPARARE AD IMPARARE		RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
-----------------------------	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO INGLESE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI (Indicatori di apprendimento)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	L'alunno comprende espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (ad es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro)	ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere vocaboli noti • Comprendere l'argomento generale del testo • Reagire correttamente a quanto ascoltato, dando una risposta verbale (anche in italiano) o non verbale • Identificare le informazioni date esplicitamente nel testo • Ricostruire il senso a partire dagli elementi significativi (accento della frase, parole chiave, ecc.) • Comprendere l'intenzione comunicativa del parlante
	L'alunno usa espressioni e frasi semplici per descrivere la sua carriera scolastica e le sue condizioni di vita; descrive, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti e fornisce le sue opinioni. Comunica affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete	PARLATO (Produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi linguistici appresi, reimpiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce • Comprendere le domande dell'interlocutore e fornire risposte coerenti • Formulare domande per ottenere informazioni • Affrontare un imprevisto • Utilizzare espressioni linguistiche appropriate alle relazioni sociali (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio, frasi di scuse, ecc.)

	L'alunno comprende testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili in argomenti di uso quotidiano, quali programmi, pubblicità, menu, orari	LETTURA (Comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la forma grafica del testo • Identificare gli indizi extralinguistici • Riconoscere vocaboli noti • Riconoscere la tipologia testuale • Comprendere l'argomento generale del testo • Riprodurre ciò si legge con pronuncia e intonazione corrette • Reagire correttamente a quanto si legge, dando una risposta verbale o non verbale • Identificare le informazioni esplicitamente nel testo • Ricostruire il senso a partire da elementi significativi quali, ad esempio, le parole chiave • Comprendere l'intenzione comunicativa del parlante
	L'alunno scrive brevi messaggi su situazioni familiari	SCRITTURA (Produzione Scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi linguistici appresi reimpiegandoli in contesti simili a quelli già noti • Usare modelli e tracce date per scrivere testi brevi e meno brevi, ordinando e organizzando le informazioni a seconda dello scopo che vuole raggiungere
IMPARARE AD IMPARARE.		RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO INGLESE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI (Indicatori di apprendimento)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	PARLATO (Produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>LETTURA (Comprensione scritta)</p> <p>SCRITTURA (Produzione Scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. • Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Auto-valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento •

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO TEDESCO CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE <hr/> IMPARARE AD IMPARARE <hr/> COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE <hr/> SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ <hr/> CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE <hr/> <hr/> <hr/>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <p>PARLATO (INTERAZIONE ORALE)</p> <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere dati personali come nome, indirizzo, età, residenza; comprendere un breve video descrittivo; comprendere una video-intervista sui temi trattati nell'unità. <ul style="list-style-type: none"> Presentarsi (nome, residenza, provenienza, età, indirizzo e interessi); Salutare e congedarsi; Chiedere indicazioni su identità, cose e luoghi; Chiedere informazioni, Compitare; Contare da 0 a 100. Parlare della propria giornata scolastica e presentare la propria scuola. <ul style="list-style-type: none"> scrivere un breve testo (ad esempio un'e-mail) per presentarsi e dare brevi informazioni personali.

	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere semplici testi (ad esempio e- mail) in cui un personaggio si presenta e fornisce informazioni personali.
	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni	RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare semplici fenomeni linguistici e inferirne le regolarità • Applicare le conoscenze linguistiche acquisite in contesti noti • Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.	RIFLESSIONE SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'errore all'interno di processi di auto/eterovalutazione e correggerlo • Individuare le proprie modalità di apprendimento e riflettere su eventuali possibilità di miglioramento • Individuare nuovi traguardi del percorso di apprendimento sulla base delle mancanze registrate

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO TEDESCO CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il senso generale e informazioni specifiche in conversazioni o messaggi in segreteria telefonica; comprendere un breve video descrittivo; comprendere video- interviste sui temi trattati
<p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p>	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p>	<p>PARLATO (INTERAZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Interagire per organizzare un'attività, per chiedere e dare informazioni personali su animali domestici, casa, famiglia
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere un'e-mail o una lettera contenente informazioni personali
	<p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici testi in cui vengono esposte informazioni personali

	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni</p> <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p>	<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>RIFLESSIONE SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare semplici fenomeni linguistici e inferire le regolarità • Applicare le conoscenze linguistiche acquisite in contesti noti • Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Riconoscere l'errore all'interno di processi di auto/eterovalutazione e correggerlo • Individuare le proprie modalità di apprendimento e riflettere su eventuali possibilità di miglioramento • Individuare nuovi traguardi del percorso di apprendimento sulla base delle mancanze registrate
--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO TEDESCO CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p>	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <p>PARLATO (INTERAZIONE ORALE)</p> <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> comprendere informazioni specifiche (orari, luoghi, itinerari, prezzi) in una telefonata o in un'intervista; comprendere un breve video descrittivo comprendere una videointervista sui temi trattati interagire con coetanei per discutere di tematiche giovanili e tempo libero, parlare del proprio stato di salute e raccontare una vacanza passata accordarsi per prendere appuntamento scrivere un messaggio per confermare un appuntamento scrivere un breve testo inerente tematiche giovanili e tempo libero scrivere un breve resoconto al passato comprendere un testo inerente tematiche giovanili, tempo libero e argomenti di educazione civica comprendere resoconti al passato

	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni</p>	<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare semplici fenomeni linguistici e inferirne le regolarità • Applicare le conoscenze linguistiche acquisite in contesti noti • Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
	<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p>	<p>RIFLESSIONE SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'errore all'interno di processi di auto/eterovalutazione e correggerlo • Individuare le proprie modalità di apprendimento e riflettere su eventuali possibilità di miglioramento • Individuare nuovi traguardi del percorso di apprendimento sulla base delle mancanze registrate

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MUSICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE IMPARARE AD IMPARARE	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	SUONARE CANTARE	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire semplici brani strumentali con gli strumenti musicali didattici; esegue semplici brani vocali ad una voce e a canone nelle principali lingue comunitarie
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZA DIGITALE IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE MATEMATICHE	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	LEGGERE DECODIFICARE SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i parametri del suono e la relativa scrittura Sa leggere i principali segni grafici musicali Scrivere i principali segni grafici musicali; Utilizzare software di scrittura e lettura musicale;
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMPETENZA DIGITALE IMPARARE AD IMPARARE SPIRITO DI INIZIATIVA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	PARLARE ASCOLTARE COMPRENDERE ANALIZZARE MEMORIZZARE STUDIARE IMPROVVISARE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in maniera creativa la voce, gli strumenti didattici, i software musicali a partire da elementi dati

<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>	<p>COMPRENDERE ANALIZZARE MEMORIZZARE STUDIARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali caratteristiche del suono e le possibilità comunicative del linguaggio sonoro. • Conoscere le caratteristiche essenziali dei diversi strumenti musicali. • Conoscere le principali formazioni strumentali. • Conoscere gli aspetti fondamentali della musica antica e medievale.
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE COMPETENZA DIGITALE IMPARARE AD IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>COMPORRE INTERIORIZZARE ELABORARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le possibilità sonore di oggetti comuni. • Integrare il linguaggio musicale con altri linguaggi artistico-espressivi

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MUSICA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>SUONARE CANTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire brani strumentali di media difficoltà con gli strumenti didattici; eseguire brani vocali a due voci in italiano e nelle principali lingue comunitarie;
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE MATEMATICHE</p>	<p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p>	<p>LEGGERE DECODIFICARE SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e scrivere nelle tonalità di DO,SOL, FA maggiore, sia nei tempi semplici che composti, utilizzando il punto e la legatura di valore; Conoscere gli elementi fondamentali della teoria musicale. utilizzare software di scrittura e lettura musicale;
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>LEGGERE DECODIFICARE SCRIVERE</p> <p>COMPRENDERE ANALIZZARE</p> <p>MEMORIZZARE STUDIARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Costruire semplici frasi musicali utilizzando semplici regole di composizione, ostinati ritmici e melodici di accompagnamento. Costruire semplici testi su brani musicali.
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p>	<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla</p>	<p>STUDIARE INTERIORIZZARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere stili e forme musicali vocali e strumentali;

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE MUSICALE IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI	propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	ELABORARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le relazioni fra la musica, la società e le arti; • Conoscere i compositori e le opere principali dal 1400 al 1700 • Conoscere gli aspetti fondamentali della musica popolare italiana ed europea
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZA DIGITALE	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	PARLARE ASCOLTARE COMPRENDERE ANALIZZARE INTERIORIZZARE ELABORARE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare musica di culture diverse; • Progettare e realizzare commenti sonori • Esprimere criticamente il proprio pensiero su musiche proposte

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MUSICA CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti..</p>	<p>SUONARE</p> <p>CANTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire brani strumentali di media difficoltà con il gli strumenti didattici; eseguire brani vocali a due voci in italiano e nelle principali lingue comunitarie;
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE MATEMATICHE</p>	<p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p>	<p>LEGGERE</p> <p>DECODIFICARE</p> <p>SCRIVERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e scrive brani musicali nelle più semplici tonalità maggiori e minori; Conoscere gli elementi fondamentali della teoria musicale; utilizzare software di scrittura e lettura musicale
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>È' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>LEGGERE</p> <p>DECODIFICARE</p> <p>SCRIVERE</p> <p>COMPRENDERE</p> <p>ANALIZZARE</p> <p>MEMORIZZARE</p> <p>STUDIARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Costruire semplici frasi musicali, ostinati di accompagnamento ai brani strumentali e vocali affrontati con lo strumentario didattico e/o software musicali

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE MUSICALE IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE CIVICHE E SOCIALI	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	STUDIARE INTERIORIZZARE ELABORARE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e classifica le più importanti forme musicali dal 1800 ai nostri giorni; • Comprendere le relazioni fra la musica, la storia, la società e le arti; • Conoscere i compositori e le opere principali dal 1800 ai giorni nostri.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZA DIGITALE	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	PARLARE ASCOLTARE COMPRENDERE ANALIZZARE INTERIORIZZARE ELABORARE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare musica di culture diverse; • Progettare e realizza commenti sonori • Esprimere criticamente il proprio pensiero su musiche proposte • Progettare e realizza presentazioni interdisciplinari attraverso l'utilizzo dei diversi codici linguistici

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE MOTORIE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA	l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori dinamici e posturali di base nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> avere il controllo del proprio corpo in situazioni statiche, dinamiche e di equilibrio progressivamente più complesse. Saper raccogliere le informazioni sensoriali utili alla gestione del movimento, saper interiorizzare il vissuto corporeo
	sperimenta il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo per entrare in relazione con gli altri		<ul style="list-style-type: none"> aver capacità di autocontrollo, comprendere la necessità del rispetto delle regole e del rispetto reciproco dei compagni nella competizione sportiva sapendo accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando responsabilità
	sperimenta pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze nei giochi popolari e di avviamento alla pratica sportiva in forma globale		
	sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complesse diverse gestualità tecniche		
	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, nel movimento, nell'uso degli attrezzi e nel rispetto delle regole di gioco		
	riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze nocive		
comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle			
IMPARARE AD IMPARARE	è in grado in autonomia di trovare la soluzione ai problemi in situazioni note possiede autocontrollo fisico ed emotivo	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> Riuscire a trovare soluzioni situazionali nei giochi sviluppando la capacità cognitiva anche nell'area logico-matematica Saper mantenere l'attenzione per i tempi necessari all'esecuzione degli esercizi proposti, essere in grado di svolgere i compiti richiesti in forma autonoma utilizzando piccoli e grandi attrezzi in diversi ambiti e situazioni
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	possiede un adeguato rispetto delle regole di comportamento e delle regole di gioco nelle diverse attività socializza e interagisce coi compagni e con l'adulto		

SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	partecipa attivamente alle attività con spirito di iniziativa utilizzando l'immaginazione e la fantasia	<p style="text-align: center;">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p style="text-align: center;">SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare in forma globale le attività di avviamento alle pratiche sportive • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Avere consapevolezza delle funzioni fisiologiche cardio-respiratorie e muscolari e riconoscere i cambiamenti in relazione allo sforzo fisico
---	---	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE MOTORIE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA	l'alunno utilizza le abilità motorie e sportive acquisite in situazioni conosciute e sperimentate	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> sperimentare e utilizzare abilità per realizzare alcuni gesti tecnici di vari sport
	decodifica i linguaggi specifici di compagni e avversari	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni conosciute
IMPARARE AD IMPARARE	conosce e applica diverse gestualità tecniche di alcune pratiche sportive	IL, GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> conoscere semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo
	è in grado in autonomia di trovare la soluzione ai problemi in situazioni nuove		<ul style="list-style-type: none"> decodificare i gesti tecnici di compagni e avversari in situazioni note di gioco e sport
	partecipa alle attività con spirito di iniziativa socializza, collabora e interagisce con compagni e adulti		<ul style="list-style-type: none"> conoscere i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	partecipa alle attività con spirito di iniziativa socializza, collabora e interagisce con compagni e adulti	IL, GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> conoscere e applicare correttamente il regolamento degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro saper gestire le situazioni competitive di gara e non sia in caso di vittoria che sconfitta
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	rispetta le regole di comportamento per la sicurezza per sé e per gli altri. Conosce e applica le regole di gioco nelle diverse attività	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta
			<ul style="list-style-type: none"> saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi e saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza dei compagni

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE MOTORIE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA	l'alunno padroneggia le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON SPAZIO E TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport
	l'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie		<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali Saper utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva
IMPARARE AD IMPARARE	utilizza gli aspetti comunicativi- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando attivamente i valori sportivi (fairplay)	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo saper decodificare e anticipare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e sport
	<ul style="list-style-type: none"> saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco 		
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	riconosce, ricerca e applica comportamenti per prevenire e mantenere corretti e sani stili di vita	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa proponendo anche varianti
	rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri		<ul style="list-style-type: none"> saper realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra conoscere e applicare correttamente il regolamento degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro

SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	è capace di integrarsi col gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, in caso di vittoria e sconfitta
	è in grado in autonomia di trovare la soluzione ai problemi in situazioni nuove con iniziativa personale		<ul style="list-style-type: none"> • essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e di applicarsi per migliorare le proprie prestazioni
	<ul style="list-style-type: none"> • essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta 		
	<ul style="list-style-type: none"> • saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi e sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza dei compagni 		

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMPETENZA DI BASE INTECNOLOGIA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>COMPETENZA DIGITALE IMPARARE A IMPARARE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Usa il disegno tecnico con il metodo delle proiezioni ortogonali nella progettazione degli oggetti semplici.</p> <p>Descrive e commenta i processi di trasformazione dei prodotti-materiali classificandoli in base alle loro diversità.</p> <p>Conosce i principi di rispetto ambientale e il corretto comportamento dei cittadini.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <p>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire misurazioni e rilievi grafici di oggetti e ambienti. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici e oggetti attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali. Leggere e interpretare disegni tecnici e progetti, ricavandone informazioni qualitative e quantitative sugli oggetti rappresentati. Utilizzare il PC per ricerche, approfondimenti, disegni. Effettuare stime di grandezze fisiche di oggetti di uso comune, riportare quote. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di prodotti legati al soddisfacimento dei bisogni primari dell'uomo. Utilizzare internet per maggiori approfondimenti degli argomenti affrontati.
		<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, proponendo variazioni attuabili. Ricavare nuovi prodotti ottenuti dal riciclo dei diversi materiali (chimici e organici) e nuovi ambienti urbani dal recupero del patrimonio edilizio esistente nel rispetto dell'ambiente

	<p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p style="text-align: center;">INTERVENIRE, TRASFORMARE EPRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
--	---	--	---

			<p>2) Acquisire ordine operativo nell'esecuzione degli elaborati assegnati</p> <p>2) Sviluppare la capacità di rappresentazione grafica attraverso l'uso corretto del segno</p>
	<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere gli elementi base del linguaggio visuale • Conoscere le caratteristiche principali delle tecniche sperimentate e l'utilizzo corretto degli strumenti specifici • Acquisire ordine operativo nell'esecuzione degli elaborati assegnati • Sviluppare la capacità di rappresentazione grafica attraverso l'uso corretto del segno 	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di un contesto reale. • Operare in modo guidato lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere iconografico a cui appartiene. • Riconoscere e confrontare in modo guidato, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse. • Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare, con l'aiuto dell'insegnante i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.
			<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere gli elementi di un contesto reale nel loro insieme. • Organizzare il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. • Individuare in modo guidato i generi iconografici.

		<p style="text-align: center;">COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. ☐ Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. <p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica. ☐ Individuare alcune tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio
--	--	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLAMADRE LINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>COMPETENZE DIGITALI</p> <p>PROGETTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendole tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di alcuni media e codici espressivi. • L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi principali del linguaggio visivo, legge i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • L'alunno legge le opere significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • L'alunno analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare elaborati ricercando soluzioni originali e che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autori analizzati. • Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive che interpretino in modo personale la realtà. • Rielaborare in modo autonomo immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre nuove immagini. • Utilizzare le tecniche più adeguate dei linguaggi visivi per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. <p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente gli strumenti specifici in modo autonomo

			<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente le matitecolorate per ottenere semplici gradazioni e sfumature • Classificare i colori in primari, secondari, terziari, complementari, caldi e freddi • Acquisire il concetto spaziale vicino/lontano applicando in semplicelaborati i gradienti di profondità (sovrapposizione, dimensioni, colore) • Applicare il metodo della quadrettatura per la riproduzione inscala reale, d'ingrandimento e di riduzione • Utilizzare alcuni termini specifici delladisciplina • Collocare sulla linea del tempo lecorrenti artistiche trattate
		OSSERVARE ELEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche osservative perdescrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di uncontesto reale. • Operare in modo autonomo lostudio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici. • Riconoscere e confrontare autonomamente, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse.

			<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione <p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed esporre con un linguaggio verbale semplice gli elementi di un contesto reale. • Organizzare il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. • Individuare in modo guidato i generi e i temi iconografici in un'opera d'arte.
		<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Conoscere alcuni linguaggi visivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. • Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali

			<p>presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali studiati nel corso dell'anno. <p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale.• Individuare alcune tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio sapendone leggere i significati.
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>COMPETENZE DIGITALI</p> <p>PROGETTARE</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. • L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • L'alunno analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare elaborati ricercando soluzioni creative e originali e che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autori analizzati. • Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, le regole del codice visivo, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni realistiche e astratte, applicando le innovazioni tecniche introdotte dalle avanguardie artistiche. • Rielaborare in modo critico immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre nuove immagini creative. • Utilizzare e sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. <p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire un semplice elaborato grafico/pittorico utilizzando gli elementi del linguaggio visuale in modo consapevole • Individuare gli elementi fondamentali che costituiscono un'immagine • Utilizzare gli strumenti specifici e le tecniche artistiche attraverso corrette procedure operative • Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati • Leggere un'opera d'arte attraverso semplici informazioni

		OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Operare in modo personale e autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici. • Riconoscere e confrontare criticamente, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse.
			<p>Conoscere i linguaggi visivi, comprendere i codici e le funzioni comunicative; interpretare criticamente i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione</p> <p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed esporre con un linguaggio verbale appropriato gli elementi di un contesto reale. • Individuare i generi e i temi iconografici in un'opera d'arte. • Riconoscere in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. • Conoscere alcuni linguaggi visivi per cogliere i significati dei messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.
		COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali

			<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline. <p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea. • Individuare alcune tipologie di beni artistici, culturali e • Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela e la conservazione del patrimonio artistico.
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO RELIGIONE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
<p>COMUNICAZIONE NELLAMADRELINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>COMPETENZE DIGITALI</p>	<p>Sa porsi domande di senso, cogliendol'intreccio tra dimensione religiosa, personale e culturale.</p> <p>Sa riconoscere e valorizzare le differenze religiose e interagire positivamente con persone di religioni differenti.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere il senso e il significato della dimensione religiosa delle diverse esperienze umane. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con altre esperienze religiose. Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa. Confrontare la prospettiva della fede cristiana con quelle di altri saperi (scienza, economia, antropologia), rispetto all'uomo e al mondo.
	<p>Individua le tappe fondamentali della storia dell'Israele biblico, della vicenda di Gesù e della Chiesa, confrontandosi con i dati ricavati dallo studio della storia e della geografia.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e di altri testi, anche complessi.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare, con la guida del docente, brani della Bibbia, ricavandone informazioni utili. Confronta, con la guida del docente, i testi con le opere artistiche che da essi sono state ispirate. Comprendere, guidato dal docente, il significato, la struttura e l'uso di alcuni simboli e luoghi religiosi. Comprendere, guidato dal docente, il significato, la struttura e l'uso di alcuni simboli e luoghi religiosi.

	<p>Individua e riconosce i linguaggi espressivi della fede nei diversi contesti e ambiti (locale, italiano, europeo, mondiale).</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato, la struttura e l'uso dei simboli e dei luoghi religiosi. • Comparare simboli di diverse tradizioni religiose, con la guida del docente.
	<p>Comprende le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione.</p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la specificità della proposta cristiana e religiosa rispetto alle questioni etiche ed esistenziali dell'uomo, con la guida del docente.

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO STRUMENTO MUSICALE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p>	<p>Conoscenza tecnica dello strumento al fine di produrre eventi musicali</p>	<p>L'ALUNNO PARTECIPA IN MODO ATTIVO ALLA REALIZZAZIONE DI ESPERIENZE MUSICALI ATTRAVERSO L'ESECUZIONE DI BRANI STRUMENTALI SOLISTICI E DI GRUPPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avere un corretto assetto psicofisico • Acquisire tecniche specifiche • Acquisire abilità nell'uso dello strumento • Acquisire capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva • Acquisire un metodo di studio nella prassi esecutiva • Rispettare tempi e consegne
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>COMPETENZE MATEMATICHE</p>	<p>Conoscenza ed utilizzo della notazione e della teoria musicale</p>	<p>L'ALUNNO USA IL SISTEMA DI NOTAZIONE PER LA LETTURA, L'ANALISI E LA PRODUZIONE DI BRANI STRUMENTALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere/decodificare la simbologia musicale di base con relativa trasposizione sullo strumento (correlazione segno-gesto-suono) • Percepire la pulsazione

	Conoscenza analitico-interpretativa ed uso dello strumento per accrescere il potenziale espressivo-comunicativo della musica e di sé	L'ALUNNO È IN GRADO DI USARE IL LINGUAGGIO MUSICALE PER FINI ESPRESSIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità di interpretazione e/o elaborazione allo strumento del materiale sonoro • Iniziare ad acquisire capacità performativa con il controllo dello stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione
COMPETENZE DIGITALI	Conoscenza ed utilizzo dei principali strumenti multimediali	L'ALUNNO È IN GRADO DI USARE I PRINCIPALI STRUMENTI MULTIMEDIALI PER LO STUDIO PERSONALE E LA PERFORMANCE	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare ad utilizzare in modo elementare il metronomo e l'intonatore • Utilizzare basi musicali • Utilizzare in modo elementare i software per la DDI e la DAD (Google Classroom, ecc.)

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STRUMENTO MUSICALE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Conoscenza tecnica dello strumento al fine di produrre eventi musicali</p>	<p>L'ALUNNO PARTECIPA IN MODO ATTIVO ALLA REALIZZAZIONE DI ESPERIENZE MUSICALI ATTRAVERSO L'ESECUZIONE DI BRANI STRUMENTALI SOLISTICI E DI GRUPPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Avere un corretto assetto psicofisico Acquisire tecniche specifiche Avere abilità nell'uso dello strumento Avere capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva Acquisire un metodo di studio nella prassi esecutiva Rispettare tempi e consegne
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p>	<p>Conoscenza ed utilizzo della notazione e della teoria musicale</p>	<p>L'ALUNNO USA IL SISTEMA DI NOTAZIONE PER LA LETTURA, L'ANALISI E LA PRODUZIONE DI BRANI STRUMENTALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere/decodificare la simbologia musicale più complessa e trasposizione sullo strumento (correlazione segno-gesto-suono) Cominciare a maturare il senso ritmico
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>COMPETENZE MATEMATICHE</p> <p>COMPETENZE DIGITALI</p>	<p>Conoscenza analitico-interpretativa ed uso dello strumento per accrescere il potenziale espressivo-comunicativo della musica e di sé</p>	<p>L'ALUNNO È IN GRADO DI USARE IL LINGUAGGIO MUSICALE PER FINI ESPRESSIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Avere capacità di interpretazione e/o elaborazione allo strumento del materiale sonoro (creatività) Avere capacità performativa e relativo controllo dello stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione

	<p>Conoscenza ed utilizzo dei principali strumenti multimediali</p>	<p>L'ALUNNO È IN GRADO DI USARE I PRINCIPALI STRUMENTI MULTIMEDIALI PER LO STUDIO PERSONALE E LA PERFORMANCE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare del metronomo e dell'intonatore • Utilizzare basi musicali • Utilizzare software per la DDI e la DAD (Google Classroom, ecc.) • Utilizzare in modo elementare i software di scrittura musicale (ad es. Musescore) e di registrazione audio/video
--	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STRUMENTO MUSICALE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</p> <p>COMPETENZE MATEMATICHE</p>	<p>Conoscenza tecnica dello strumento al fine di produrre eventi musicali</p> <hr/> <p>Conoscenza ed utilizzo della notazione e della teoria musicale</p> <hr/> <p>Conoscenza analitico-interpretativa ed uso dello strumento per accrescere il potenziale espressivo-comunicativo della musica e di sé</p>	<p>L'ALUNNO PARTECIPA IN MODO ATTIVO ALLA REALIZZAZIONE DI ESPERIENZE MUSICALI ATTRAVERSO L'ESECUZIONE DI BRANI STRUMENTALI SOLISTICI E DI GRUPPO</p> <hr/> <p>L'ALUNNO USA IL SI- STEMA DI NOTAZIONE PER LA LETTURA, L'ANALISI E LA PRODUZIONE DI BRANI STRUMENTALI</p> <hr/> <p>L'ALUNNO È IN GRADO DI USARE IL LINGUAGGIO MUSICALE PER FINI ESPRESSIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Avere un corretto assetto psicofisico Acquisire tecniche specifiche Avere abilità nell'uso dello strumento Avere capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva Acquisire un metodo di studio <u>efficace</u> nella prassi esecutiva Rispettare tempi e consegne <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere/decodificare la simbologia musicale più complessa e trasposizione sullo strumento (correlazione segno-gesto-suono) Avere padronanza del senso ritmico <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Avere capacità di interpretazione e/o elaborazione allo strumento del materiale sonoro (creatività) Avere capacità performativa e relativo controllo dello stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione

Competenze digitali	Conoscenza ed utilizzo dei principali strumenti multimediali	L'ALUNNO È IN GRADO DI USARE I PRINCIPALI STRUMENTI MULTIMEDIALI PER LO STUDIO PERSONALE E LA PERFORMANCE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il metronomo e l'intonatore • Utilizzare basi musicali • Utilizzare software per la DDI e la DAD (Google Classroom, ecc.) • Utilizzare software di scrittura musicale (ad es. Musescore) e di registrazione audio/video
---------------------	--	--	---